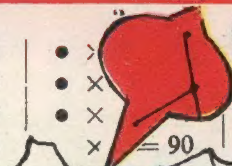
N°27
17e JAARGANG
3-7-62



WEEKBLAD
10 F IN NEDERLAND 75 Ct

KUIFJE



HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

VAKANTIE

TAAL :

GIJ DIE 'T ZAAD DES OPROERS ZAAIDET, WIJD EN BREED...

Ontleed in bovenstaande zin de woorden 'T en BREED.

Bouw een korte zin van niet meer dan tien woorden waarin een lijdend voorwerp, een stoffelijk voorwerp, een beschouwend voorwerp, een gevonden voorwerp, een relativu... drie werkwoorden zitten ... letter F beginnen.



I AWOKE ONE MORNING AND FOUND MYSELF FAMOUS

WISKUNDE

Verklaar waarom een trein die het station Z verlaat een afstand van 20 km aflegt in 80 minuten en over de terugweg, tegen dezelfde snelheid, 1 u. 20 doet. (Voor de oplossingen van dit vraagstuk de logaritme 322 gebruiken) Een badkuip met een inhoud van 28 m3 ... aaruit om ... cm3 ... ter ... roomt. Ind... de ... naar van het bad de ... verlo... hoel... l het dan duren ... vorens ... ku... gev... is ?

... met een inhoud van 28 ... vult zich langs twee kranen waaru... om de minuut 1 cm3 water stroom... Indien ...

...NDE :

Va... een regelmatige vierzijdige ABCD is gegeven : AT is gelijk snijpunt van ... D. P ... , en ... et midd... dat ... de ... rin de ... doo...

GESO... NIS...
...wel... maak... rel d... in g... schap... nee... land ... ar de ... anne... eerden ze... eer van dat uitstapje?

AARDRIJKSKUNDE :

Noem de stromen die in de Indische Oceaan uitmonden, de grote steden langs de oevers van die stromen, de nijverheid van de verschillende landen en de leeftijd van de kapitein.

ROSA
ROSA = 16
ROSAE = 20
ROSAE = 80
ROSAM = 100
ROSA

• × ...
• × ...
• × ...
× ... = 90

54 : • = ...
18 : • = ...
6 × 4 ...
6 × 6 + • ...
6 × 5 + • ...
6 × 8 + ...
9 × • = 2...
9 × • = 45
9 × • = 36
9 × • = 54

35 ...
42 : 6 + 3 | 6...
45 : 5 + 7 | 1
36 : 6 + 5 | 54
27 : 3 + 6 | 36
...1 : • = 9 | 27
28 : • = 7

ABCD ... snijpunt van ... en Q is he... ribbe AT, en Q ... bewijs dat elk van ... de piramide ... een ... deeld, ...

MEETKUNDE :

Van een regelmatige vierzijdige piramide T... ABCD is gegeven : AT is gelijk AB. E is he... snijpunt van AC en BD. P is het midden van de ribbe AT, en Q is het midden van de ribbe BC. Bewijs dat elk van de twee veelvlakken waarin de pi...ide door vlak V wordt verdeeld, ...eschreven bol heeft.

BERCK

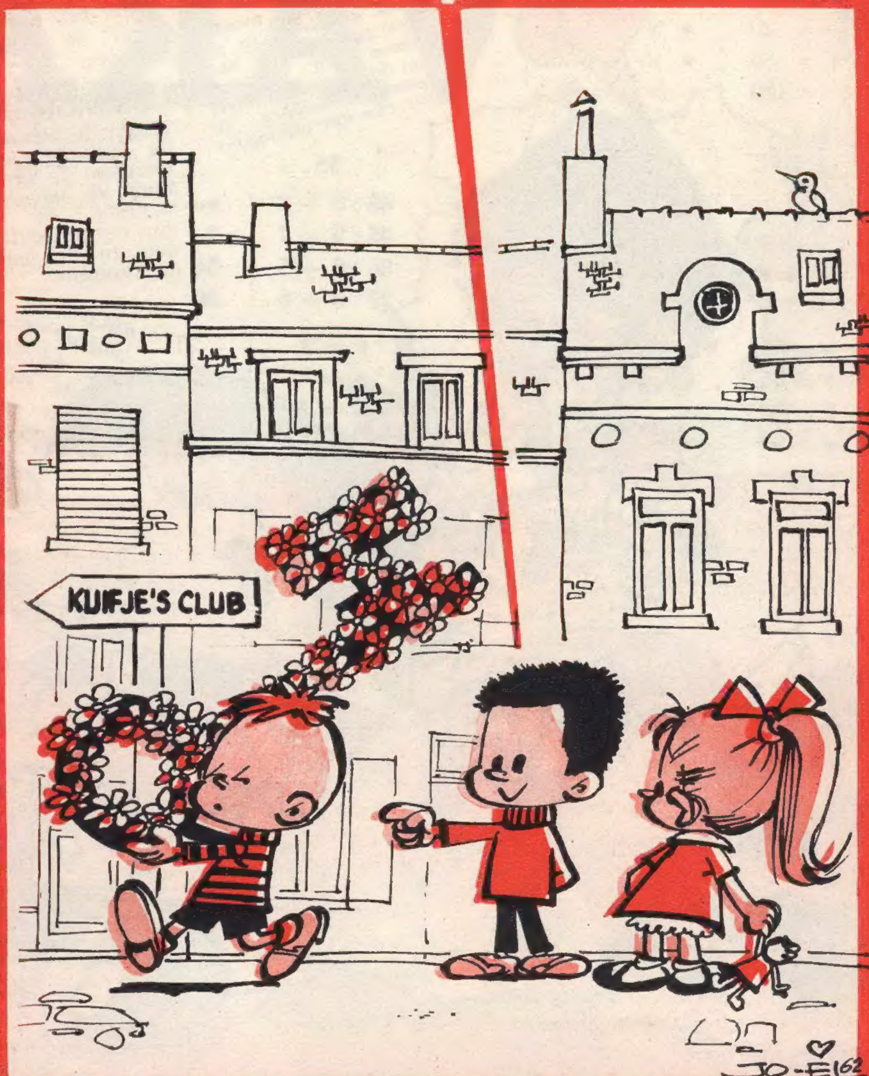
wat doet Mark met die SLEUTEL?

ER zijn een heleboel sleutels die voor velerlei doeleinden kunnen gebruikt worden. Er zijn échte sleutels en sleutels die alleen maar in figuurlijke zin worden gebruikt. Je hebt sleutels om een deur te openen of te sluiten, er zijn strategische sleutels en tactische sleutels, er is een sleutel van het raadsel en het cijferschrift, er zijn de sleutels waarmee je zo heerlijk kan sleutelen aan je fiets of go-kart, er zijn muzieksleutels en de sleutels van de hemelpoort die, naar je weet, Sint-Pieter heeft...

De jongen die je hier ziet, draagt wel een zeer speciale sleutel, de sleutel die toegang verleent tot de grote Kuifje's familie, m.a.w. de sleutel voor de nieuwe Kuifje's Club.

Volg ons naar pagina 10 en 11, daar lees je wat je doen moet om toegang te krijgen tot de nieuwe club, welke voorwaarden je moet vervullen om opgenomen te worden in de schoot van de grote Kuifje's familie.

Kuifje

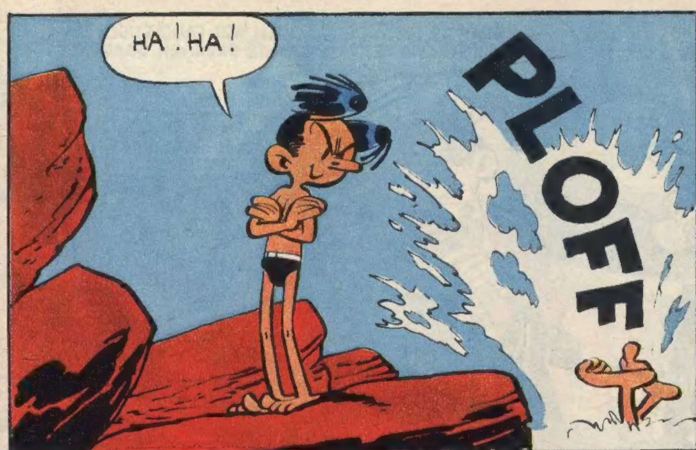


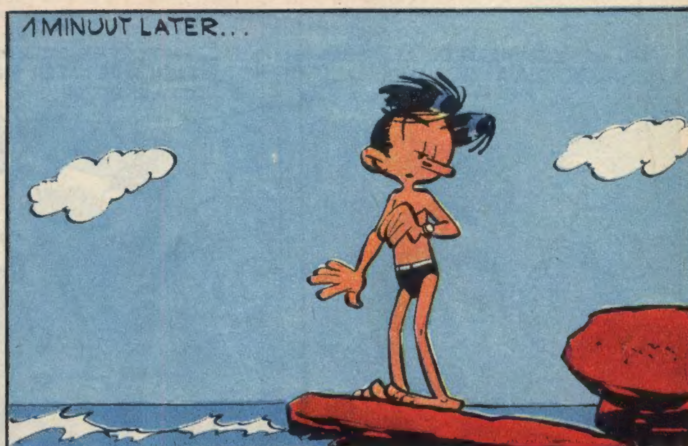



TON en TINNEKE
DE KAMPIOEN
door Attanasio

















FLOR en

Flor en Toosje rijden met de wagen naar de ambassadeur. Ze worden

?
MAAR DAT MOET EEN VERGISSING ZIJN! IK BEN ONSCHULDIG! WAT HEBBEN JULLIE ME TE VERWIJTEN?
VERROER GEEN VIN MEER!

WIJ GAAN EERST DE WAGEN UITKAMMEN! INDIEN JE NOG MEER WAPENS HEBT, ZOU JE BETER DADELIJK BEKENNEN!
WAT? DAT IS MIJN PIJPEKOTER!

JE TRACHT GRAPJES TE MAKEN EN LAAT JE VOOR EEN GROOTHANS DOORGAAN! IK HEB EEN VERRASSING VOOR JE! WEET JE WAAR WE HEEN GAAN?
NAAR... NAAR DE GEVANGENIS?

NEEN, MIJNHEER! NAAR DE AMBASSADE VAN BOELIMIA! HA! HA! HA!
?

IK ZAL JE MOTORFIETS LATEN HALEN... STAP BIJ HEN IN DE WAGEN. IK ZAL VOORAAN RIJDEN!
O.K.!
SNAP JE DAT? ZE SCHIJNEN HET FANTASTISCH TE VINDEN ONS NET DAARHEEN TE BRENGEN WAAR WE ZIJN MOESTEN!
WE MOETEN ALLES RUSTIG AFWACHTEN!...

13A

W-WAÂÂ-ÛÛÛÛÛÛÛÛÛÛWW
HOE DISCREET!
VROOAMM

WAT EEN ROTDAG! JIJ ZOU DE WAGEN BESTUREN... KIJK NOU EENS AAN... EEN WAGEN DIE IK VERWENDE ALS EEN BLOEDEIGEN ZOON EN NU?... EEN HOOPJE OUD IJZER!

EN DE RADIO... WERKT MIJN RADIO NOG?

... DIEFSTAL IN DE AMBASSADE VAN BOELIMIA. INSPECTEUR PIET JANSZOON LEIDT HET ONDERZOEK EN IS TER PLAATSE. TWEE ONBEKENDEN STAAN ONDER VERDENKING. ONDER VOORWENDSEL VAN EEN REPORTAGE WISTEN ZE ZICH TOEGANG TE VERSCHAFFEN TOT DE VERTREKKEN WAAR DE ARMBAND BEWAARD WERD... PING... ♫ NU VOLGT ONS SPORT-♫ NIEUWS ♫...

13B

TOOSJE door GREG.



...echter achterna gezet door de politie omdat ze te snel rijden...









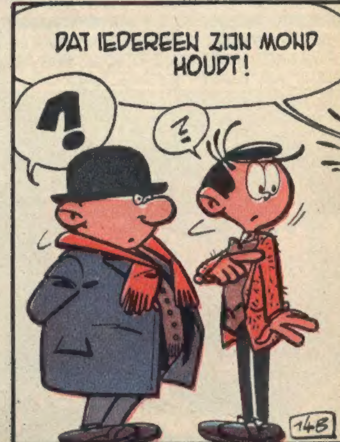












WORDT VOORTGEZET

RIK RINGERS



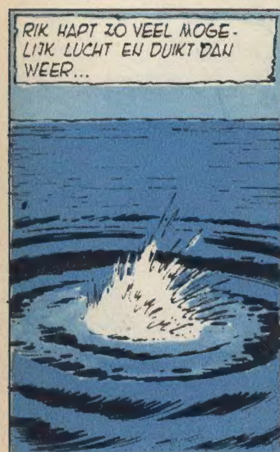
HET RAADSEL van

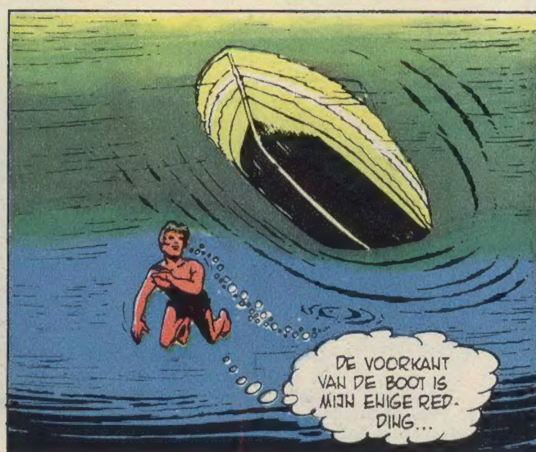
Rik Ringers ontpopt zich tot een uitstekend waterskiër,





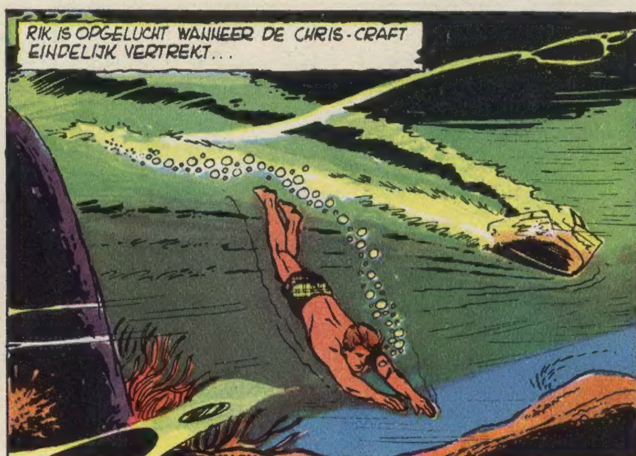




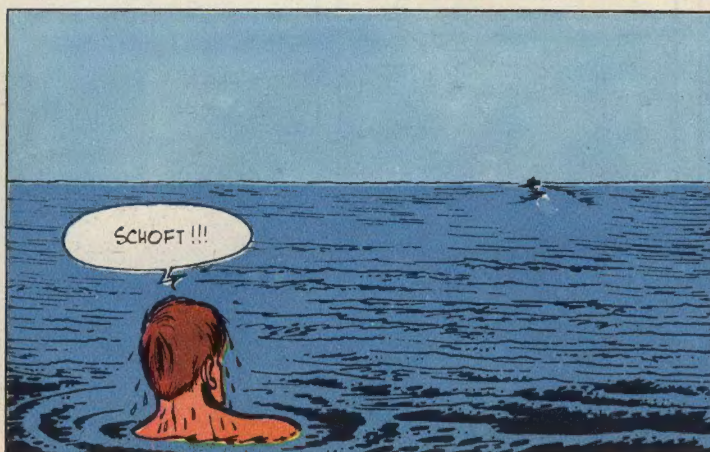














PORQUERELLES

DOOR TIBET
DECORS : MITTEÏ
TEKST : A.DUCHATEAU

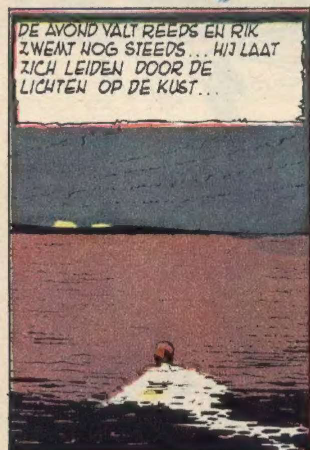
maar Carl heeft hem in een valstrik gelokt...



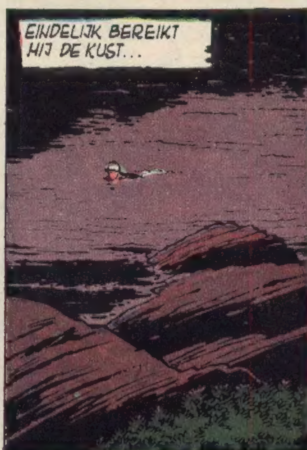












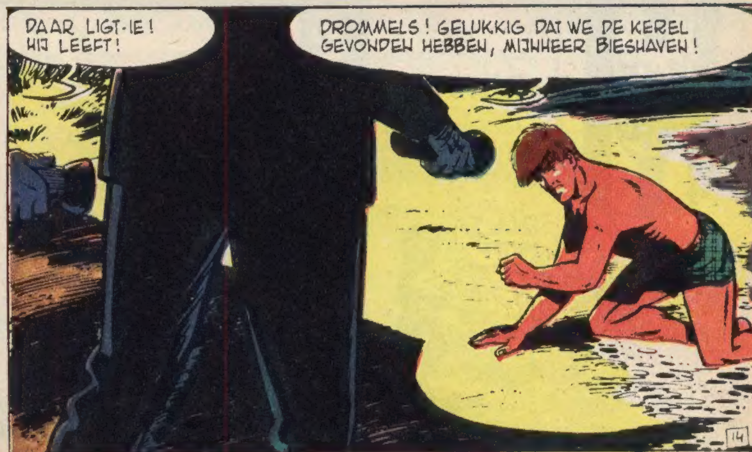










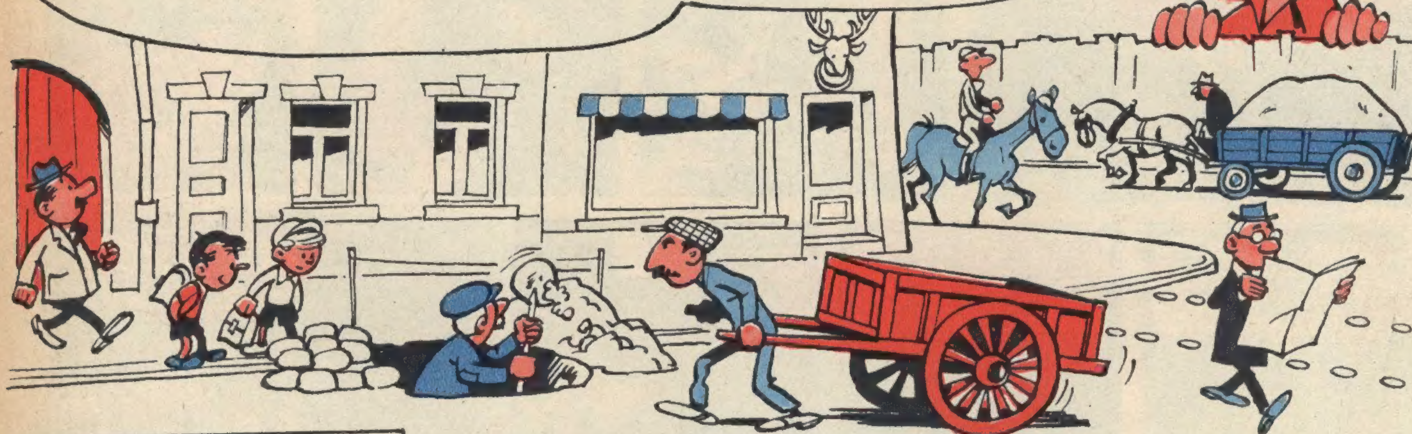


SPEEL MET ONS MEE!

Leve de Vakantie!

1

WIE VEEL REIST MOET DE VERKEERSTEKENS GOED KENNEN! INDIEN JE DIT PLAATJE AANDACHTIG BEKIJKT ZAL JE ER ZES FIGUREN OP ONTDEKKEN DIE IN SILHOUETVORM OP VERKEERSBORDEN VOORKOMEN. TRACHT DE FIGUREN TE VINDEN EN ZEG BOVENDIEN OF ZE IN EEN DRIEHOEK OF EEN CIRKEL STAAN.



2

WIE KAN ZEGGEN TOT WELKE BELGISCHE STEDEN ONDERSTAANDE WAPENSCHILDEN BEHOREN?



1



2



3



4

3

WIE KAN AAN DE HAND VAN VOLGENDE TEKENINGEN DE STEDEN RADEN DIE BOB BINN BEZOCHT HEEFT?

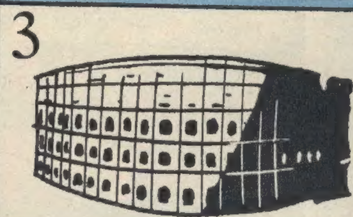




1



2



3



4



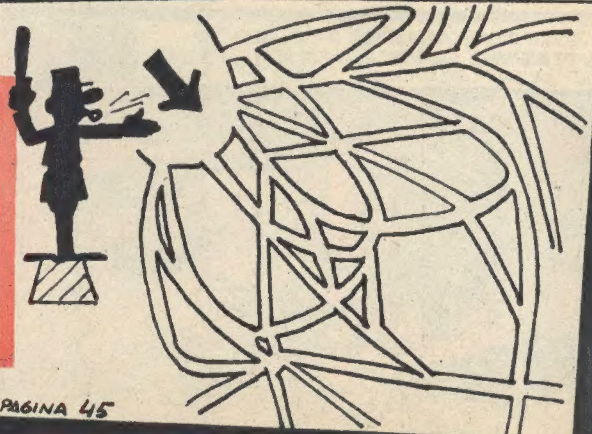
5



6

4

ER WERD EEN SAFEKRAAK IN DE STAD GESIGNALEERD EN NIEMAND MAG DE STAD NOG VERLATEN. WAAR MOETEN DE DRIE POLITIEAGENTEN OPGESTELD STAAN OM ALLE WEGEN TE KUNNEN BEWAKEN?



OPLOSSINGEN: PAGINA 45



DE OPDRACHT VAN MAJOOR REDSTONE



EEN AVONTUUR VAN HASSAN EN KADDOER

TEKENINGEN: J. LAUDY

Hassan en Kaddoer keren terug naar het kasteel en vertellen de majoor wat zij in de Windsor Club hebben gezien...









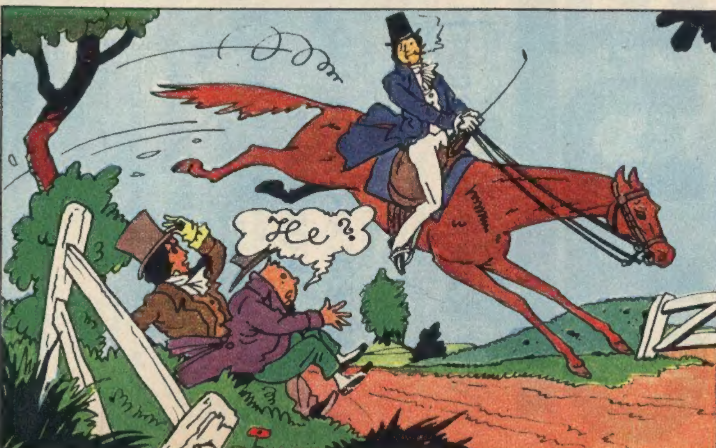


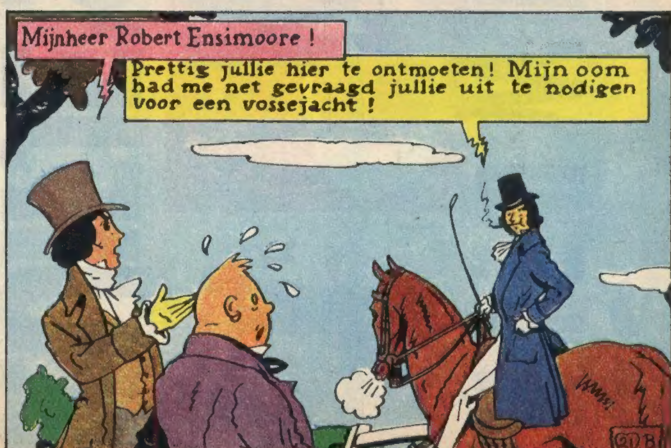












WORDT VOORTGEZET

de NIEUWE KUIFJE'S CLUB





Vrienden, de kogel is door de kerk : de Kuifje's club start opnieuw ! Ons jeugdblad werd in de laatste jaren groter en mooier en het succes ging in stijgende lijn. Wij hebben gemeend dat het nodig was eens opnieuw te denken aan de Kuifje's club. Wij willen de grote « Kuifje's familie », zoals wij die club graag heten, moderniseren, uitbreiden en aan de leden bepaalde voordelen schenken.



WIE KAN LID WORDEN ?

Alle meisjes en jongens van 7 tot 21 jaar, waar zij ook wonen, kunnen lid worden van de Kuifje's club. De énige voorwaarde is : een ware vriend zijn van Kuifje.

HOE KAN MEN LID WORDEN ?

VOOR ONZE LEZERS IN BELGIE : In een als brief gefrankeerde enveloppe waarop je volgend adres schrijft : Kuifje's Club, P.-H. Spaaklaan, 1 à 11, Brussel 7 (België) verstuur je deze vier zaken :

1. Een kaartje met je voornaam en je familienaam
2. Je volledig, duidelijk geschreven adres
3. Je geboortedatum
4. Bedrag voor het clubjaar 1962-1963 : een briefje van 20 F (punt 4 geldt niet voor onze abonnees en oud-leden van de club).

VOOR ONZE LEZERS IN NEDERLAND :

Je stuurt ONS :

1. Je naam en je familienaam
2. Je volledig adres
3. Je geboortedatum
4. Je stuurt één gulden naar onze vertegenwoordiger in Nederland, dhr Raat, Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid).

Voor onze lezers in België en in Nederland:

INDIEN JE OUD-LID BENT VAN DE KUIFJE'S CLUB, schrijf je ons een kaartje met je volledige naam en adres, geboortedatum en het nummer van je lidmaatschapskaart. Je schrijft er bij of je wenst deel uit te maken van de nieuwe Kuifje's club.

Je moet ons schrijven **VOOR 30 SEPTEMBER 1962.**

Tot op die datum is de inschrijving voor de oud-leden **GRATIS**. Zij betalen dus geen bijdrage voor 1962-1963.

INDIEN JE GEABONNEERD BENT OP ONS BLAD, schrijf je ons een kaartje met je voornaam, je familienaam, je volledig adres, je geboortedatum en het nummer van je abonnement. Onze abonnees hoeven geen bijdrage voor de Kuifje's club te betalen.

INDIEN JE NIET IN NEDERLAND OF IN BELGIE WOONT, dan stuur je ons je voornaam, je familienaam, je volledig adres, je geboortedatum en je stort een bijdrage gelijk aan 20 B.F op Prk. 1909.16 van Kuifje-Brussel. Je vermeldt in dit geval duidelijk : VOOR DE KUIFJE'S CLUB.

WAT HEEFT DE KUIFJE'S CLUB TE BIEDEN ?

Nadat wij je naam hebben ingeschreven — dit betekent dus dat je je aanvraag behoorlijk hebt gedaan — krijg je van ons een lidmaatschapskaart waarop een zegel staat die geldig is tot 31 december 1963. Je krijgt ook een mooi kenteken dat je gaarne zal dragen en waarop je fier zal zijn.

Zodra je lid bent van de club, mag je deelnemen aan kleine prijsvragen en spelletjes die speciaal georganiseerd werden voor de leden van de Kuifje's club. Voor ieder spelletje en voor iedere prijsvraag zijn er prachtige prijzen te winnen.

Onze rubriek « Schrijf eens een Briefje » zal voortaan uitsluitend voorbehouden zijn aan de leden van de Kuifje's club.

De leden van de nieuwe Kuifje's club zullen nog andere voordelen krijgen, doch daarover spreken we in volgende nummers.

Speciale voordelen voor onze lezers uit Nederland zullen eveneens voorzien worden.

ONZE EERSTE PRIJSVRAAG





UITSLUITEND GERESERVEERD VOOR DE LEDEN VAN DE NIEUWE KUIFJE'S CLUB

OM deel te nemen aan deze prijsvraag voeg je bij je antwoord je aanvraag tot inschrijving in de nieuwe club. Lees dus nog eens aandachtig de voorwaarden om lid te kunnen worden van de nieuwe club.

De enveloppe met je aanvraag tot inschrijving en met je antwoord stuur je naar volgend adres : De Kuifje's Club, P.-H. Spaaklaan, 1 à 11, Brussel 7 **VOOR MAANDAG 16 JULI OM MIDDERNACHT.**

Indien je antwoord te laat komt, dan blijft alléén je aanvraag tot inschrijving in de club geldig.



WAAR BRENGEN ZIJ HUN VAKANTIE DOOR?

Vijf jongens — Geert, Walter, Pieter, Arie en Erik — brengen hun vakantie door ergens in Europa. Alle vijf hebben zij een kaartje geschreven en in hun tekst vind je details waaruit je kan afleiden in welk land zij verblijven. Lees de tekst aandachtig en zeg ons waar de vijf jongens verblijven !

Brief van Pieter

Lieve ouders,

Nogmaals dank omdat jullie me hebben toegelaten die heerlijke reis te maken. Ik vind het hier zeer mooi, de zon is erg warm, de lucht zeer droog. Denk niet dat ik lui ben omdat ik haast iedere dag tot 11 uur slaap, het is hier de gewoonte. Pas 's avonds om 10 uur en later nog gaat iedereen uit wandelen. Ik heb reeds een stieregevecht bijgewoond en enkele kleurenfoto's gemaakt. Ik hoop dat ze goed gelukt zijn. Ik heb ook een groot folkloristisch feest bijgewoond met prachtige dansen en vol bewondering heb ik geluisterd naar het gitaarspel. Alleen de mensen van dit land kunnen zó gitaar spelen. De castagnetten vind ik grappig. Morgen schrijf ik jullie weer een briefje.

Tot kijk,

Pieter

Brief van Geert :

Beste Broer,

Ik vind het hier erg prettig, maar 's avonds ben ik soms doodmoe. Iedere dag ga ik de ruïnes bekijken van prachtige kastelen die boven op de rotsen, aan de oever van de brede stroom staan. Gelukkig maar dat ik driemaal per dag een stevig maal krijg. De witte wijn uit de streek is ook niet te versmaden. Gisteren heb ik een bezoek gebracht aan een paar rijke musea. Zus Elsje, die kunstgeschiedenis studeert, zou er haar hartje in ophalen. Zeg aan papa dat ik voor hem beslist een porseleinen pijp meebreng.

Hartelijke groeten,

Geert

Brief van Arie,

Voor mijn broers en zusjes,

De mensen van dit land zijn heel vriendelijk en charmant. Ze begeleiden ieder woord door grote gebaren en wat zijn ze toch rad van tong ! Gelukkig maar dat ik mijn zakwoordenboekje steeds bij me heb, anders zou ik er geen woord van snappen. Weet je wat ik hier het lekkerst vind ? Het roomijs. En weet je wie ik iedere dag opnieuw moet bewonderen om hun allure en hun fraaie uniform ? De marechaussees ! Ze zijn zo weggelopen uit een operette. Morgen ga ik naar de stad waarvan iemand ooit eens heeft gezegd : ... zien en dan sterven !

Beste groeten,

Arie

Brief van Walter

Lieve allemaal,

Ik heb een prachtige reis gemaakt, de zon schijnt iedere dag en ik zwem 's morgens en 's avonds. Het water is echt lekker maar het lijkt wel een beetje gek dat de zee hier geen getijen heeft. De reis zelf heb ik in drie dagen gemaakt, dus hebben wij niet al te snel gereden. De avond voor mijn aankomst aan de kust heb ik een stieregevecht bijgewoond in een prachtige antieke arena. Neen, het was geen bloedig schouwspel, want de stieren werden niet doodgestoken. In een stad die een beroemde naam heeft heb ik nogarepen gekocht voor Alfred. Hij lust dat zo graag. Ik hoop dat ik lekker bruin gebrand zal zijn als ik naar huis moet terugkeren.

Veel liefs,

Walter

Brief van Erik

Beste Vriend,

Ik ben werkelijk in een heerlijk land. Uitgestrekte vlakten met brem en heide. Hier en daar hoge groene heuvels en zeer vaak zie je daarop grote kudden schapen. Het verwondert me helemaal niet dat de wol van deze streek wereldberoemd is. De mannen dragen vaak een muts en de klederdracht die zo karakteristiek is. Men zegt dat ze gierig zijn, maar dat is niet waar. Je wordt hier overal gastvrij onthaald en op iedere hoeve krijg je een groot glas melk. Ik heb anders niet de indruk dat de bewoners van dit land veel melk drinken, zij hebben een veel beter en ook « sterker » drankje. Tot na de vakantie !

Erik

VRAAG :

In welke **LANDEN** brengen Pieter, Geert, Arie, Walter en Erik hun vakantie door ?

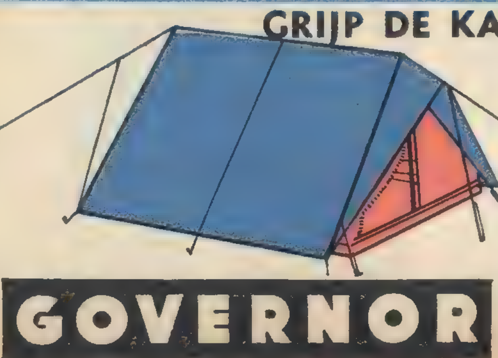
BIJKOMENDE VRAAG : (om de deelnemers met een zelfde aantal punten te schiften)

Een van onze medewerkers liep de trap af van de Kuifje's building. Er zijn 131 treden. Hoeveel tijd had hij nodig om van de zevende verdieping naar beneden te lopen ?

Minuten en Seconden

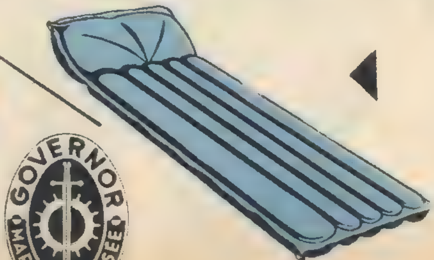
Stuur dus je antwoord met je vraag tot inschrijving in de nieuwe Kuifje's club naar : De Kuifje's Club, P. H. Spaaklaan, 1 à 11, Brussel 7 vóór 16 juli 1962.

GRIJP DE KANS EN WIN EEN VAN DE VOLGENDE PRIJZEN :



GOVERNOR

GOVERNOR MARQUE DEPOSEE



EN, natuurlijk ook... prachtige prijzen die geschonken worden door
DE LOMBARD UITGAVEN
en de **KUIFJE'S BON**

1 Tent **GOVERNOR C 30** met dubbel dak voor 3 of 4 personen. Waarde : **1995 F**

1 Luchtmatras **GOVERNOR**

Kleur : blauw Waarde : **325,— F**



HET VOORGEVOEL

DOOR JO-EL
TEKST GREG

HET VOORGE







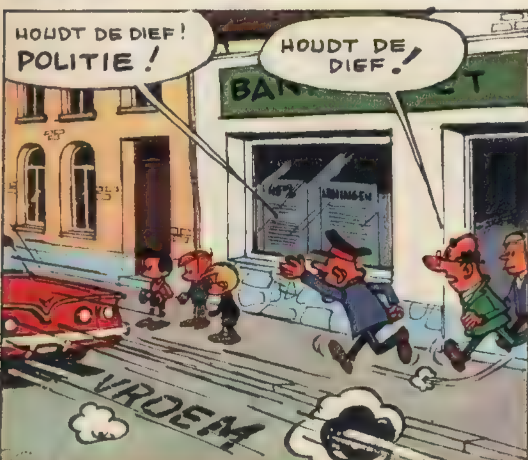
















VOEL

DOOR JO-EL
TEKST GREG

HET VOORGEVOEL

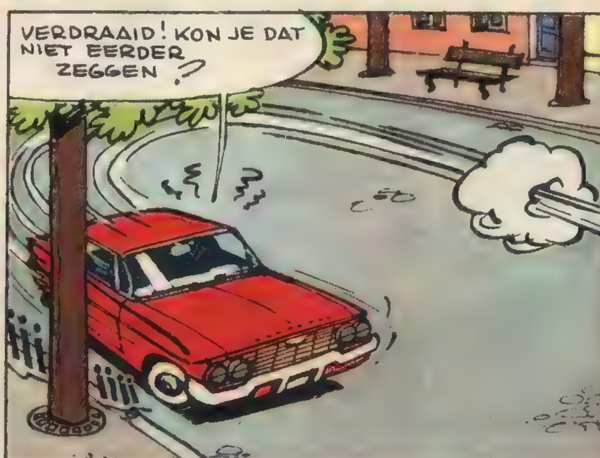
DOOR JO-EL
TEKST GREG

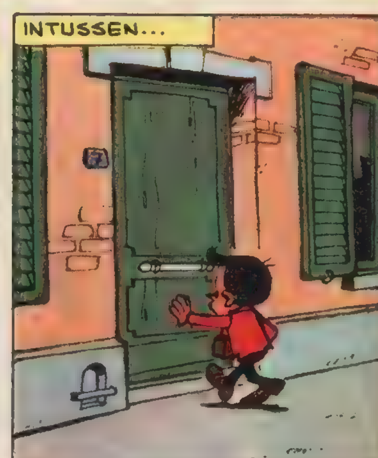






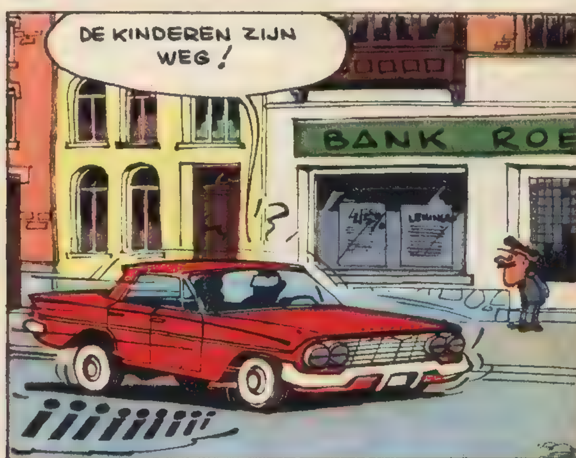
















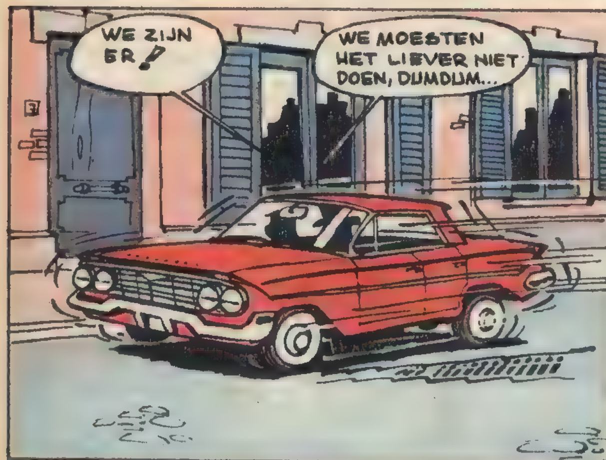




HET VOORGEVOEL

DOOR JO-EL
TEKST GREG

HET VOORGE





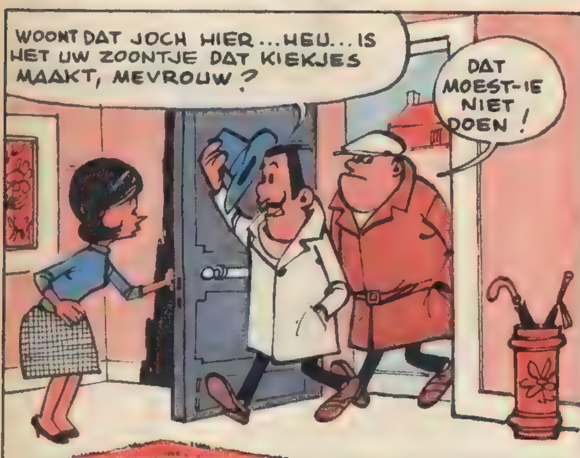






















VOEL

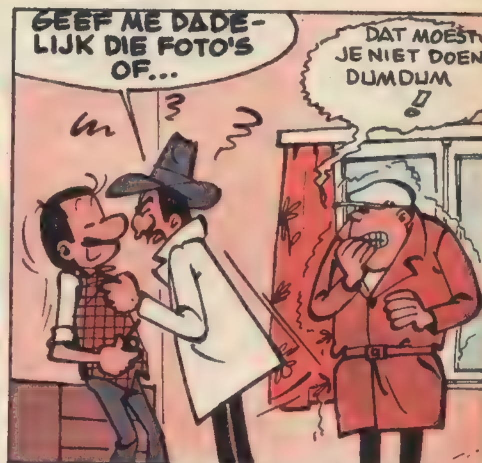
DOOR JO-EL TEKST GREG

HET VOORGEVOEL

DOOR JO-EL TEKST GREG





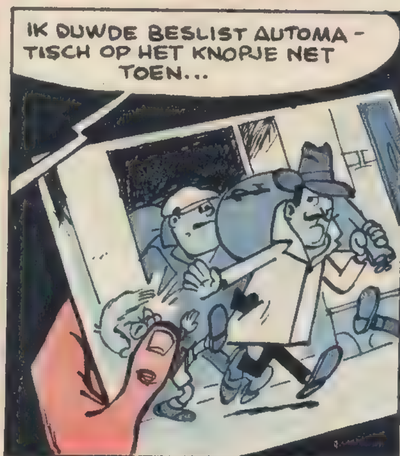


















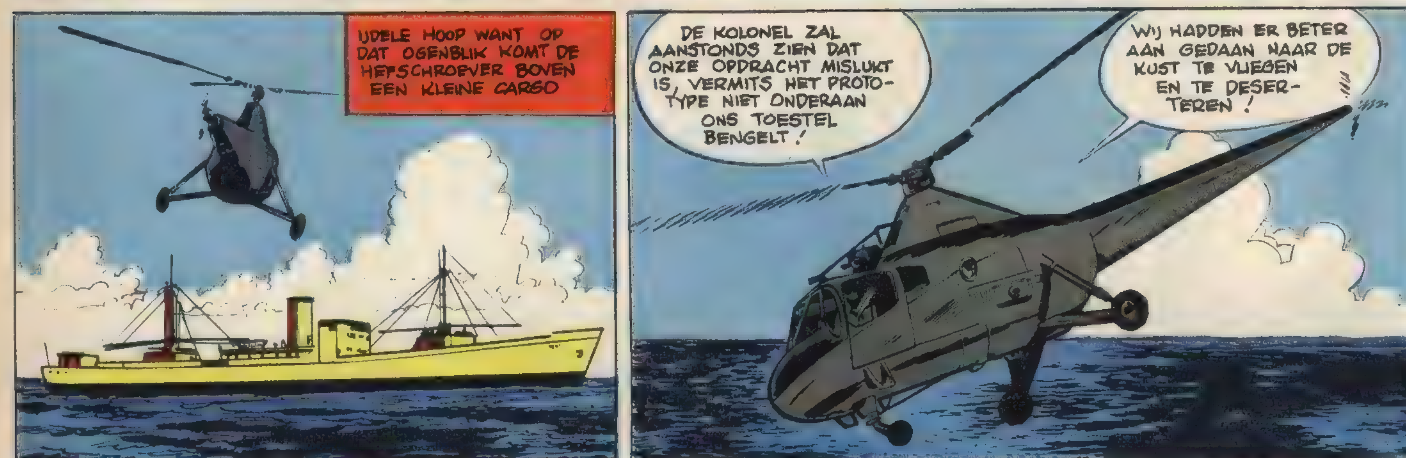


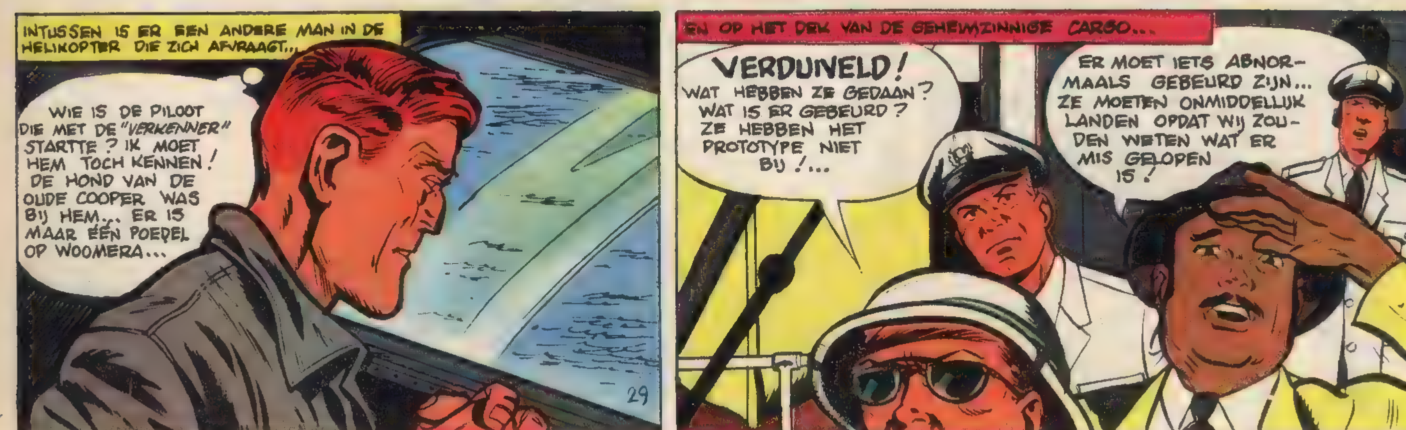
Een patrcuille jagers spoort de aanvallers van Dan op. Williams en Dan bevinden zich nog steeds op het eiland en bemerken eensklaps een coaster…

Het Geheim van









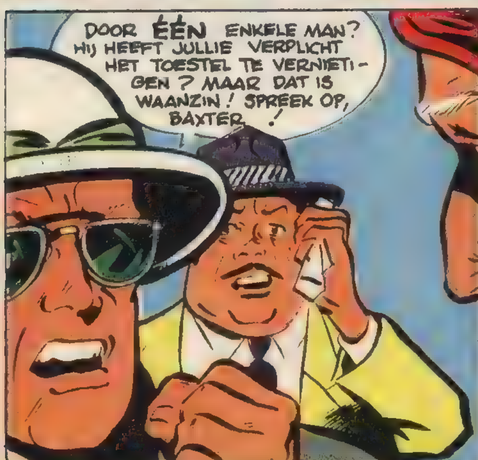
DAN COOPER

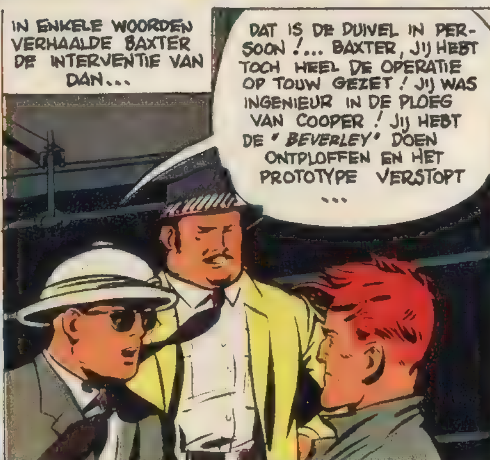
A. Weinberg















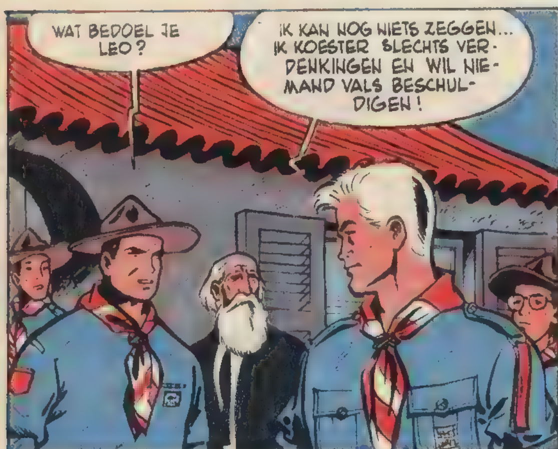




WORDT VOORTGEZET



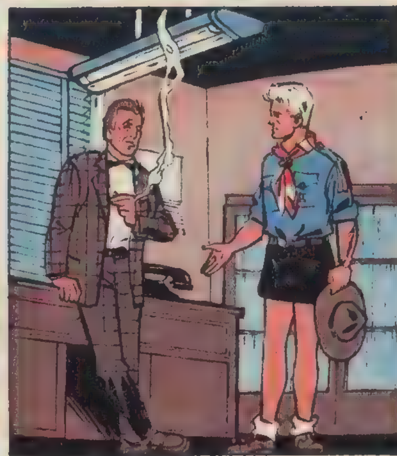
L.L.L. in DE WIJZE









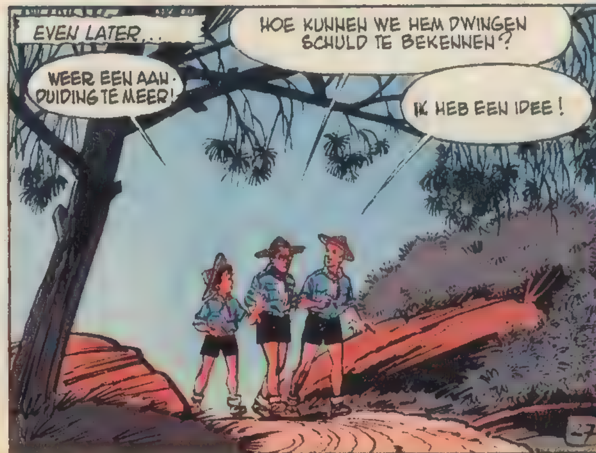












VAN ESBJORG

TEKENINGEN: MITTEÏ * SCENARIO: M. VASSEUR

De Verkenners komen net op tijd om Ramon uit de handen van de woedende dorpsbewoners te redden...





















WORDT VOORTGEZET


PRETTIGE VAKANTIE,
VERHAAL
VAN
P. STEP
GEILLUSTREERD
DOOR
H. FAVIER

MIJNHEER HOPPY!



IK ben gezakt, zei Steve.

Hij was lijkwit van ontgoocheling en woede en hij moest zijn tranen bedwingen. De anderen staarden hem niet-begrijpend aan.

— Jij? vroeg Fraser.

— Ja, ik. Gardner heeft het me net verteld. Hij moest bij de directeur komen en toen hij even alleen was zag hij de lijsten op het bureau liggen. Hij heeft ze vluchtig gelezen en zag mijn naam staan bij die welke gezakt zijn.

De jongens konden het niet geloven. Hoe kon dat waar zijn?

— Ik weet dat mijn wiskunde- en wetenschapexamens niet schitterend waren. Ik kan het ook niet helpen dat ik weken niet naar school mocht toen ik tyfus had... Il verwachtte er me echter niet aan dat ik zou zakken.

Zijn vrienden trachtten hem te troosten, doch konden moeilijk woorden vinden...

Het was zonnig weder en de grasvelden lagen heldergroen om de schoolgebouwen die wel frisgewassen leken. Hier en daar wierpen de schaduwen van de bomen grillige tekeningen op de grijze tegels van het speelplein. Morgen was het vakantie en Steve haatte plotseling gans de school. Steve was steeds een puike leerling geweest en hij kon de plotselinge nederlaag niet verwerken.

— Dat is een zet van Hobby, zei Mac Gregor.

De jongens keken allemaal naar een hoek van het speelplein, waar ze de gebogen silhouet van de oude leraar herkenden.

Hoppy wandelde tijdens de speeltijd steeds op en neer tussen de twee gebouwen die het plein afbakenden. Een eindje verder stonden de andere leraren opgewonden te praten, maar Hobby was steeds alleen en in sombere gedachten verzonken.

—Ik weet wel dat hij me niet mag, zei Steve.

— Dat is toch geen reden om je het laatste jaar te laten zakken, antwoordde Bruce.

— Ik ben blij dat-ie morgen weggaat! voegde Ted er met een diepe zucht aan toe.

Steve bekeek zijn trouwe vrienden één voor één. Hun medeleven was hem een hart onder de riem en in stilte was hij trots te constateren dat hij, ondanks zijn nederlaag, toch nog als hun chef beschouwd werd. Steve hield er van bewonderd en gevreesd te worden, te weten dat men heimelijk jaloers was op zijn succes en dat iedereen hem gehoorzaamde.

Daarom net kon hij die nederlaag zo moeilijk verwerken.

— Ja, morgen gaat hij weg, maar voor mij mocht hij dadelijk verdwijnen.

De bel rinkelde en de jongens liepen naar hun klassen weer. Ze hadden geen haast vandaag. Het was alsof men de zilte zeelucht en de scherpe berggeur reeds hier kon waarnemen. De hele school was in vakantiestemming. Op de bedden in de slaapzaal stonden halfgepakte koffers en in de klassen zag men niet meer dan enkele eindjes touw en weekbladen slingeren waarmee de jongens de laatste uren die hen nog van de bevrijdende vakantie scheidden, trachtten te doden.

Er was geen land meer te bezeilen met de drukdoende jongens en de suppoosten namen het zo nauw niet meer met de discipline. Steve voelde zich echter niet vrolijk en hij dacht met angst aan de volgende dag, aan de plechtige prijsuitdeling... De gedachte aan de vakantie kon hem dit jaar niet met uitbundige vreugde vervullen.

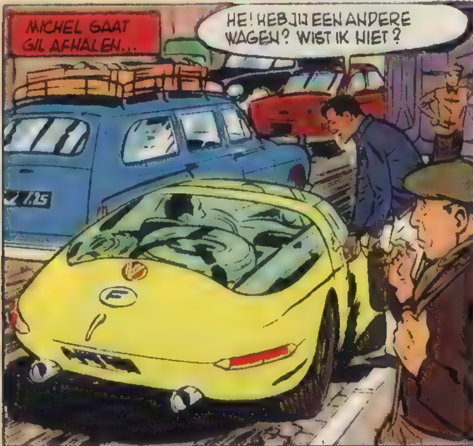
Kom mee naar pagine 29

Michel Vaillant

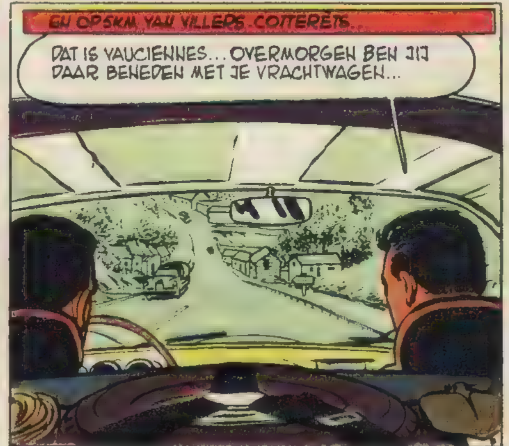
door Jean Graton

DE WAAG

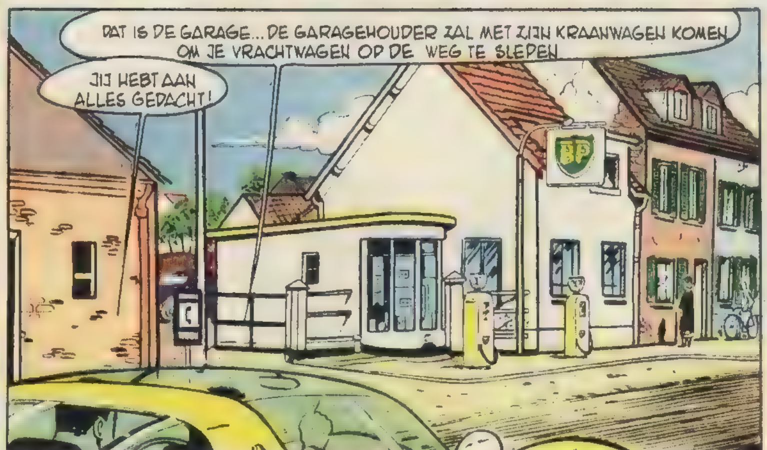
Mevrouw Vaillant geeft haar zoon nog enkele raadgevingen.

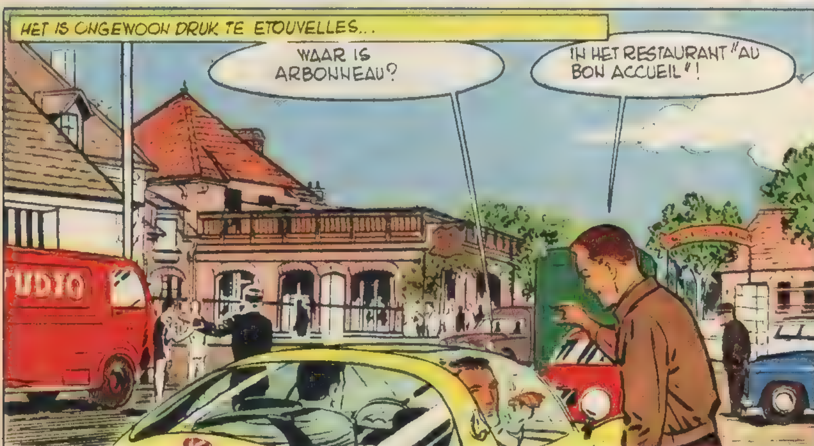


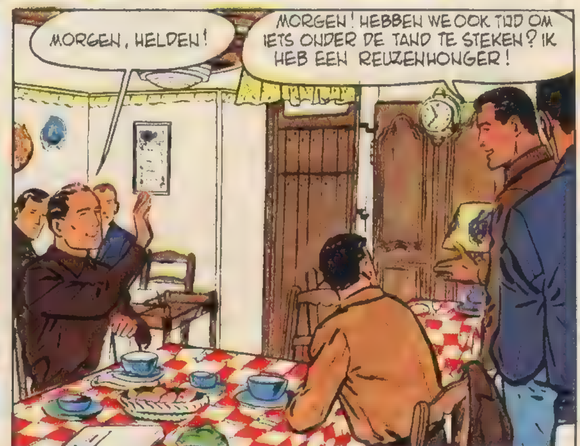




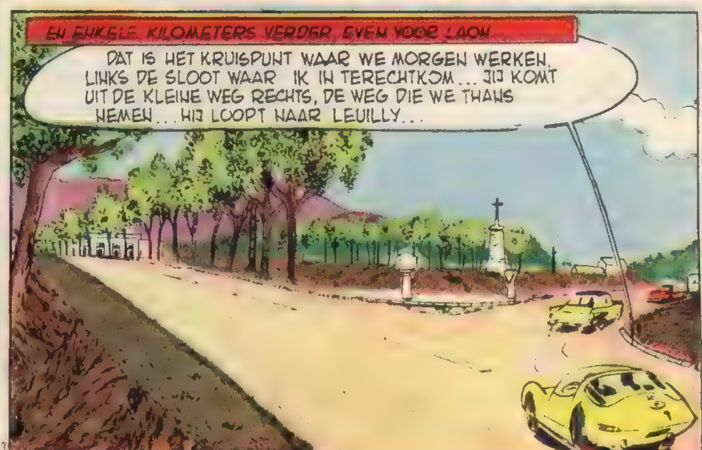










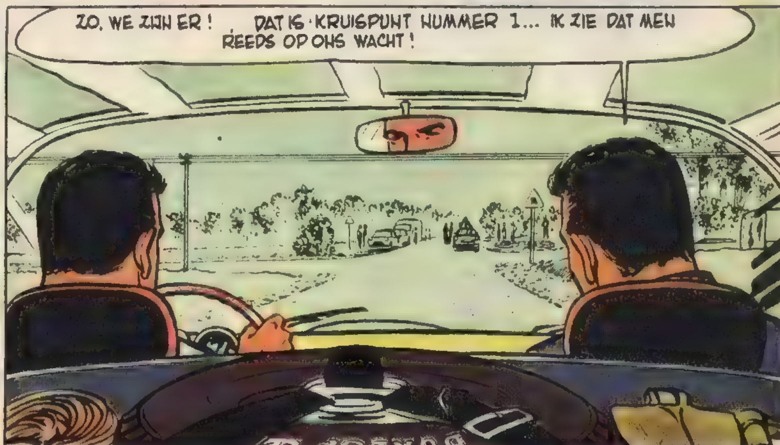


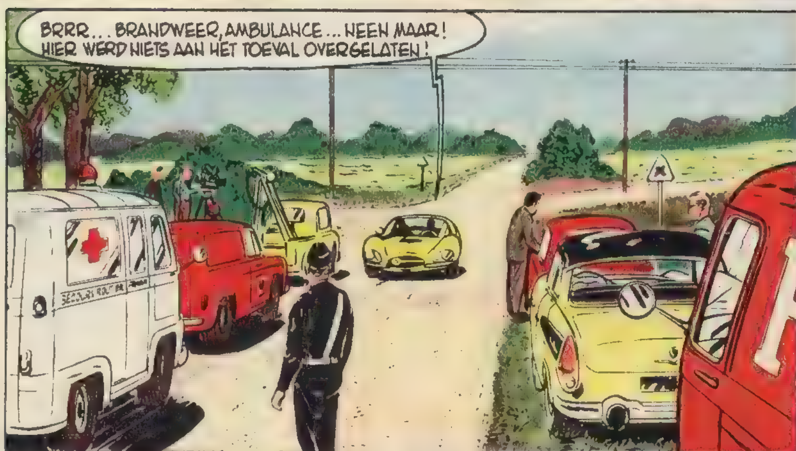
HALZEN

...aar de telefoon onderbreekt hun gesprek...

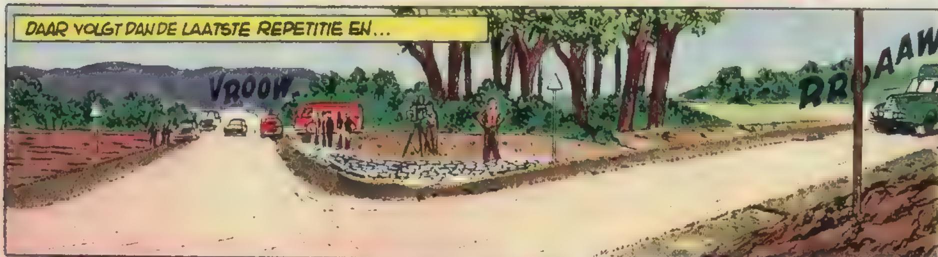


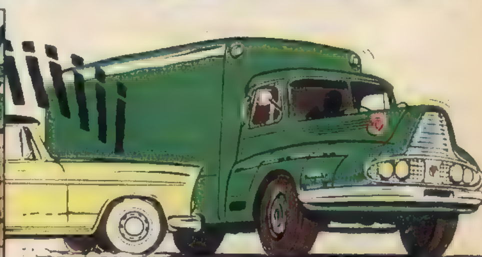


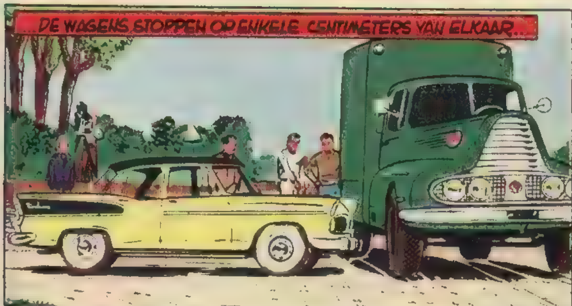




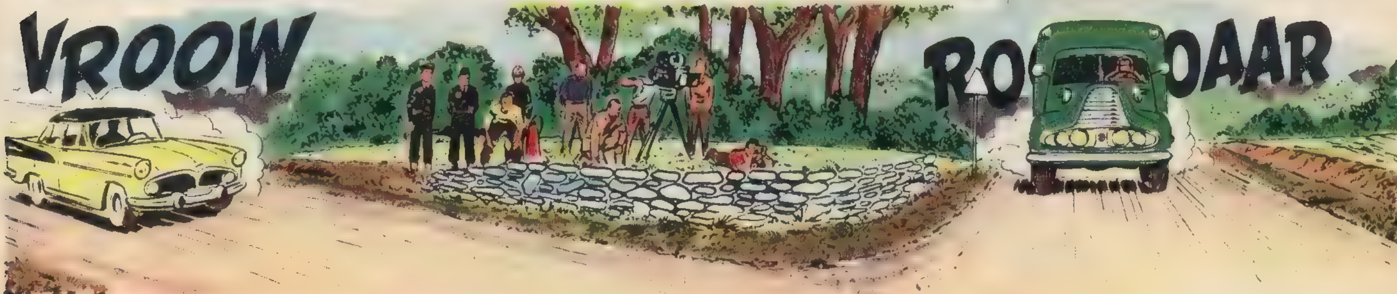












WORDT VOORTGEZET

DE "AJUINEN" BOVEN!





DENDERMONDE heeft z'n Ros Beiaard en, volgens het liedje, zijn die van Aalst daar erg mistevreden over. Sedert een paar jaar hebben de Ajuinen er iets op gevonden. Geen Ros Beiaard in hun stad? Dan maar een Ros Balatum! Dat is moderner. En sindsdien trekt het grote Ros Balatum met karnaval triomfantelijk door de stede.

AALST is een zeer oude stad. De collegiale Sint-Martinuskerk bezit talrijke kostbare schilderijen van Thys, de Craeyer, Otto Venius en zelfs een doek van Rubens dat Sint Rochus voorstelt, de patroon van de pestlijders, en omstreeks 1631 geschilderd werd. Het gothische belfort stamt uit de 13e eeuw en bevat een mooi klokkenspel. Aalst was trouwens de éérste stad in de Nederlanden, die een mechanisch klokkenspel bezat. Maar het oudste gebouw is toch de kapel van O. L. Vrouw ter Druiven, die in 1781 vernield maar wederopgebouwd werd. Het begijnhof is een bezoek overwaard.

Aalst was reeds befaamd op het einde van de 9e eeuw. De charters van Vlaanderen maken melding van de stad in 870 en menig geschiedschrijver meldt, dat de stad heel wat te lijden heeft gehad bij de invallen van de Noormannen. Ook in latere tijden hadden de inwoners het hard te verduren. Ze werden overweldigd door de Spanjaarden, de Fransen en de Oostenrijkers. Nochtans, onder de heerschappij van de Oostenrijkers werd Aalst de hoofdstad van het « keizerlijke Vlaanderen ».

De Aalstenaars zijn best bekend onder de spotnamen « Ajuinen », « Ajuinpelders » en « Ajuinboeren ». Zij kregen die naam om de eenvoudige reden, dat in de omstreken van de stad zeer veel ajuin gewonnen werd. De Aalstenaars zijn vrolijk van nature en storen zich geenszins aan de spotnaam « Ajuinen ». Integendeel, ze zijn wijs genoeg om er grapjes over te maken en in hun folkloristische optochten kreeg de ajuin meer dan eens de ereplaats.

Men heet de Aalstenaars ook « draaiers », naar aanleiding van volgende anekdote : bij een bezoek van Keizer Karel aan hun stad, hadden de inwoners één van de voornaamste ingezetenen afgevaardigd om de keizer te begroeten. De afgevaardigde was evenwel zodanig de kluts kwijt op dat moment dat hij, met zijn hoofd naar de grond, om z'n as begon te draaien en stamelde : « Sire, we zijn... we zijn... » Dat hield maar niet op en Keizer Karel zei glimlachend :

— Weet ge wat ge zijt ? Gij zijt draaiers !... En hij stapte de stadspoort binnen.

Men heeft ook gesproken over de « witvoeten » van Aalst, een naam die zou dagtekenen uit de 14e eeuw. De Gentenaars waren opgestaan tegen de Graaf van Vlaanderen, Robrecht van Bethune, en hadden de stad Aalst — die de graaf trouw gebleven was — overmeesterd en in brand gestoken. Wanneer dan later de Aalstenaars hun stad weer opbouwden, smeekten ze van de graaf gunsten af die ze meenden door hun trouw verdiend te hebben. En inderdaad werden ze met gunsten overladen, tot naijver van de andere steden die voortaan op hen de naam « Witvoeten » toepasten. De Aalstenaars moesten inderdaad geen belasting betalen (dat is evenwel al lang geleden) !) en in dat opzicht stonden ze dus gelijk met de paarden met witte voeten, die van alle tol- en weggelden ontslagen waren. Vandaar nog de zegswijzen « een paar witte voeten bij iemand hebben », in iemands gunst staan, en « wit zijn met iemand », met iemand goed bevriend zijn.

Men heeft de Aalstenaars ook « Repers » genoemd, naar aanleiding van een plaatselijke turnkring opgericht omstreeks 1895. De leden, vooral arbeiders, deden oefeningen met « repen » of hoepels. Gingen ze uit, dan tooiden ze hun hoepels met veelkleurig papier.

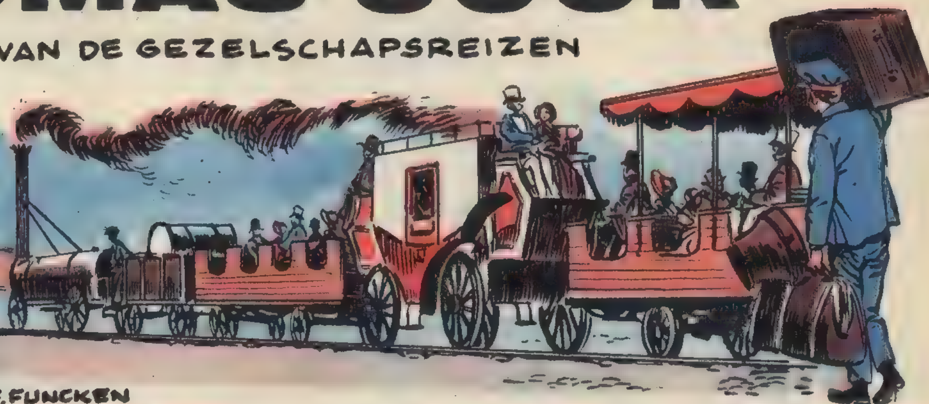
De Aalsterse reuzen heten Polydorus, Polydora en Polydoorken, als spottende zinspeling op die van Dendermonde, die eens op koninklijke wijze één van hun beroemdste inwoners, namelijk Polydoor de Keyser — eertijds Lord Mayor van Londen ! — hadden onthaald. En de reuzin Polydora draagt wel eens, bij haar uitstappen, een grote tuil uien in de hand.

EEN VROLIJKE « AJUIN »

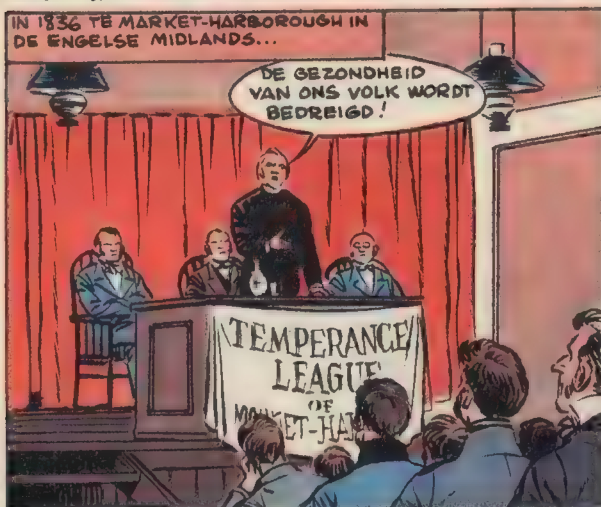
THOMAS COOK

DE VADER VAN DE GEZELSCHAPSREIZEN





TEKST: Y. DUVAL - TEKENINGEN: L & F. FUNCKEN





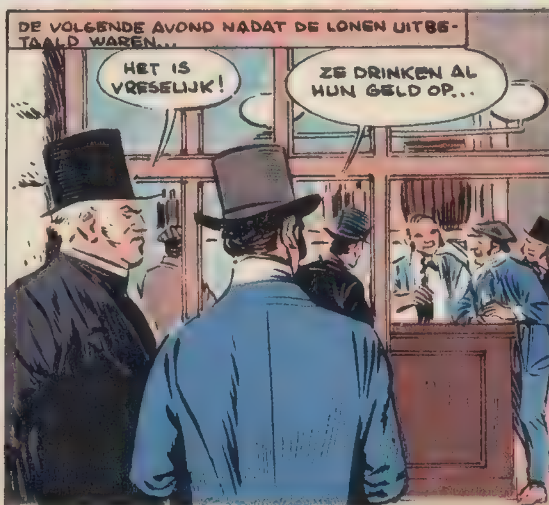














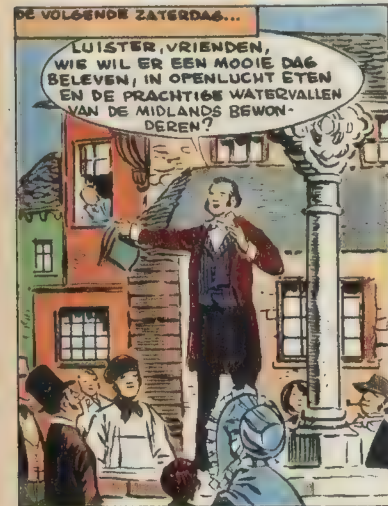
















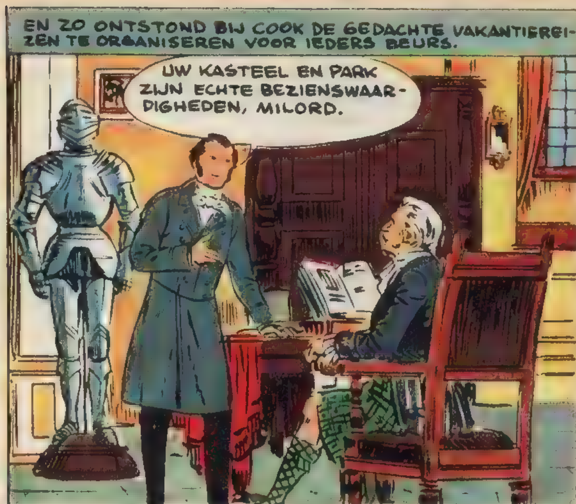






NEEM DEZE VIER PAGINA'S UIT KUIFJE. ZE


IK WIL NOG EEN LAATSTE GLAASJE DRINKEN!
SCHAAM JE! AANSTAANDE ZONDAG GAAN WE OOK MET MR THOMAS MEE!
The Bell


EN ZO ONTSTOND BIJ COOK DE GEDACHTE VAKANTIEREIZEN TE ORGANISEREN VOOR IEDERS BEURS.
UW KASTEEL EN PARK ZIJN ECHTE BEZIENSWAARDIGHEDEN, MILORD.

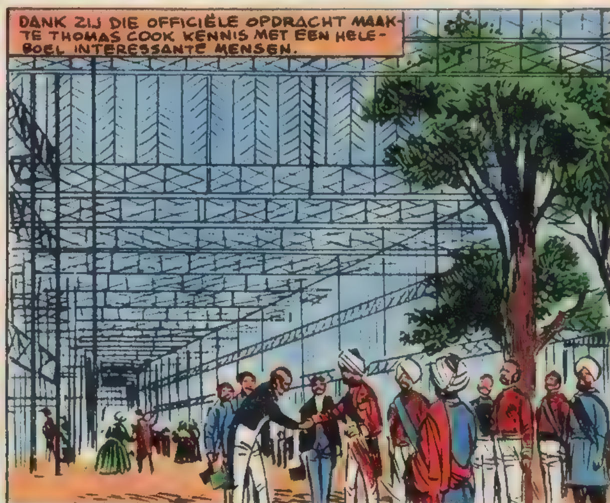

IK WIL VOOR DE ARBEIDERS IN AUGUSTUS EEN GEZELSCHAPSREIS NAAR SCHOTLAND ORGANISEREN.
PRACHTIG! INDIEN ZE WILLEN MOGEN ZE MIJN KASTEEL BEZOEKEN EN MIJN VERZAMELINGEN BEKIJKEN.


DE MAN DIE DE SOBERHEID PREDIKTE, WAS GEROEPEN OM HET EERSTE REISBUREAU OP TE RICHTEN.


IK WERD TE LONDEN ONTBODEN. DE MINISTER WIL ME SPREKEN OVER DE AANSTAANDE TENTOONSTELLING.
DAT IS VREEMD!


COOK WERD IN HET HOME OFFICE ONTVANGEN.
DE TENTOONSTELLING VAN 1851 IN CRYSTAL PALACE ZAL DUIZENDEN BEZOEKERS NAAR LONDEN LOKKEN, MR COOK.


HET GOUVERNEMENT WENST JE DE OPDRACHT TOE TE VERTROUWEN TE ZORGEN VOOR HET TRANSPORT EN HET VERBLIJF VAN DUIZENDEN BEZOEKERS.
IK AANVAARD DE OPDRACHT INDIEN MEN BINNEN DE OMHEINING BIER NOCH ALCOHOL SCHENKT.


DANK ZIJ DIE OFFICIËLE OPDRACHT MAAKTE THOMAS COOK KENNIS MET EEN HELEBOEL INTERESSANTE MENSEN.


IN 1866 OPENDE MR COOK IN FLEET STREET TE LONDEN ZIJN EERSTE REISBUREAU.
HET IS EEN SUCCES!


HET WELZIJN VAN DE MENSEN MOGEN WIJ NOOIT UIT HET OOG VERLIEZEN, M'N ZOON. DE MENSEN MOETEN ELKAAR LEREN KENNEN OM ELKAAR LIEF TE HEBBEN!


VADER EN ZOON MAAKTEN VERRE TOCHTEN OM TER PLAATSE DE MOGELIJKHEDEN TE BESTUDEREN GROTE REIZEN TE ORGANISEREN EN OM AGENTEN TE ZOEKEN.







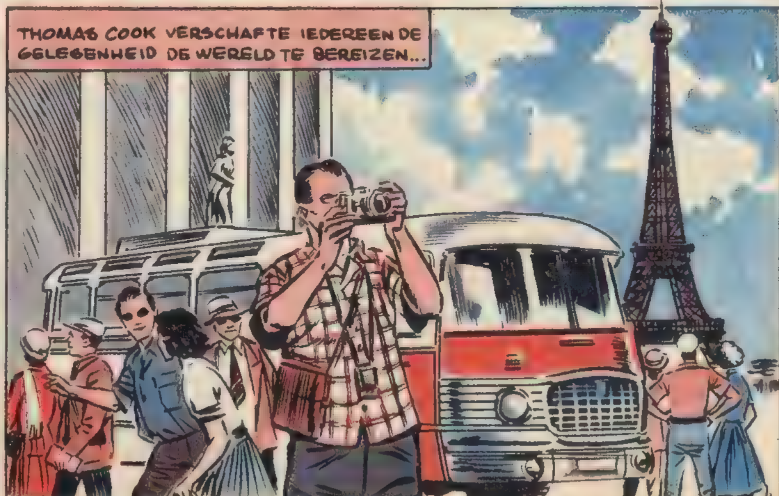












Volgende week : **DESAIX**

PRETTIGE VAKANTIE, MIJNHEER HOPPY !

VERVOLG VAN PAGINA 21

Op de trap ontmoette het groepje de oude Hoppy die langzaam naar beneden liep. Steve bevond zich op minder dan enkele stappen van de leraar en rook de geur van de koude pijpas die de man overal met zich meedroeg. De jongen zag de gelige boord, de vervallen wangen en de vermoeide grijze ogen achter de bril.

— Hoppy schijnt in geen beste stemming ! fluisterde Mac Gregor hem in het oor.

— Misschien ziet hij er tegen op dat hij van ons moet scheiden, grinnikte Bruce.

De leraar was er nooit in geslaagd de sympathie van zijn leerlingen te winnen. Gaf hij er in feite wel om bemind te worden ? Hij was stug en liep iedereen uit de weg. Hij gaf les, at en verdween dan in zijn kamer om ingewikkelde formules op te lossen waar niemand iets in zag. Zijn enige ontspanning bestond uit het geijsbeer twee maal daags... Hij had twintig jaar lang als een automaat geleefd en morgen zou hij de school verlaten. Hoppy werd op rust gesteld, maar waar zou hij nu heen gaan ? Niemand scheen zich daarom te bekommeren.

De directeur stond boven aan de trap en toen de rij vlakbij was, vroeg hij aan Steve:

— Wil je even bij mij binnenkomen ?

Steve werd hoogrood en dan spierwit terwijl hij de directeur in de gang volgde.

— Kom binnen, zei de directeur.

Steve ging voorzichtig op de rand van de stoel voor het grote bureau zitten. Hij voelde zich een heel kleine jongen en al zijn trots ebde langzaam uit hem weg. De directeur ging tegenover hem zitten en terwijl hij zijn bril afzette, zei hij :

— Ik heb fijn nieuws voor je, Steve.

De jongen vroeg zich af wat er nu komen zou.

— Je bent geslaagd, kerel ! Ik weet dat het een verrassing voor je is... Je wiskunde- en wetenschapexamens waren niet mooi, en eigenlijk moesten we je in september laten herbeginnen. Hoppy heeft er echter op aangedrongen je een « voldoende » te geven omdat je steeds prachtig je best gedaan hebt in zijn klas. Hij vond het zo zielig dat je door je ziekzijn een heel jaar moest verliezen. Dat is alles, Steve, je kan weer gaan. Steve vroeg zich af of hij droomde en kon niet dadelijk opstaan.

— Mijnheer Hoppy ? stamelde hij.

— Ja, die beste Hoppy is niet zo hardvochtig als hij er wel uitziet. Zijn leven was niet erg rooskleurig. Vroeger was hij een kranige jongen die graag studeerde en ingenieur of fysicus had willen worden. Hij had geen vader meer en wilde zo vlug mogelijk aan de slag. Enkele maanden voor zijn uitgangsexamen kreeg hij tyfus en kon tijdens weken geen boek meer in handen nemen. Ondanks zijn ijver kon hij de verloren tijd niet inhalen en zakte. Er was niemand om hem te helpen en de leraars waren blijkbaar niet zo inschikkelijk. Het werd een tragische vakantie voor Samuel Hoppy. Zijn moeder overleed tijdens de zomer en de jongen beschikte nauwelijks over de middelen om zijn studies als leraar te beëindigen. Nu zal je begrijpen waarom Hoppy dit voor je wou doen, besloot de directeur...

Steve liep in gedachten verzonken langs de verlaten gangen...

* * *

Eindelijk was het de laatste dag en de jongens liepen met hun beste pak aan naar de feestzaal.

— Wat een rumoerige bende, nietwaar ! zei de directeur tegen zijn buur.

— De vakantie hangt reeds in de lucht...

Steve keek om zich heen. Hij bemerkte Mac Gregor en gaf hem een knipoogje. Een eindje verder stonden Bruce, Ted, Fraser. Ze waren er allemaal. Steve had nog een heleboel vrienden in de andere klassen en vanuit elke groep ontving hij een teken van verstandhouding.

De leerlingen stonden op. De directeur en de leraars kwamen binnen. Hoppy kwam laatst en keek even strak voor zich uit als altijd.

Plotseling weerklonk er hoerageroep in de zaal. De deftige heren keken verbaasd op en ook Hoppy scheen op te schrikken. Wie juichte men opeens zo hartelijk toe ? Was dat allemaal voor hem bestemd ?... Dat moest een vergissing zijn. De oude man liep voort tussen de haag die door de jongens gevormd werd en pas langzaam drong het tot hem door dat al de ogen op hem gericht waren.

Alle jongens riepen in koor : Leve mijnheer Hoppy ! Steve had zijn invloed op zijn vrienden gebruikt om hen te overhalen de oude man een onvergetelijke dag te bezorgen. Alvorens Hoppy de school verliet moest hij weten dat de jongens hem een warm hart toedroegen en hem dankbaar waren.

Hoppy klom op het podium en trachtte iets te zeggen, doch de woorden stokten in zijn keel. Zijn ogen werden vochtig terwijl hij naar de hem opgeheven jongenshoofden keek.

— Ik, een oude vrijgezel, stamelde hij, moest wachten tot ik 65 geworden was om te beseffen dat ik zoveel zonen had...

Enkele uren later stonden de jongens allemaal in het station op de trein te wachten. Hoppy stond naast zijn koffertje. Steve liep op hem toe.

— Ik zou het leuk vinden indien je enkele dagen vakantie bij mij thuis kwam doorbrengen, zei hij.

— Dat is aardig van je, maar ik heb buiten ergens een huisje waar mijn zuster me verwacht. Ik zal daar heel gelukkig zijn !

— Dan wens ik je een prettige vakantie, mijnheer Hoppy, zei Steve en liep toen naar het perron want zijn trein was in aantocht...



De grote strijd

De Rode Mannen zijn het spoor van de Ghmoers biister.

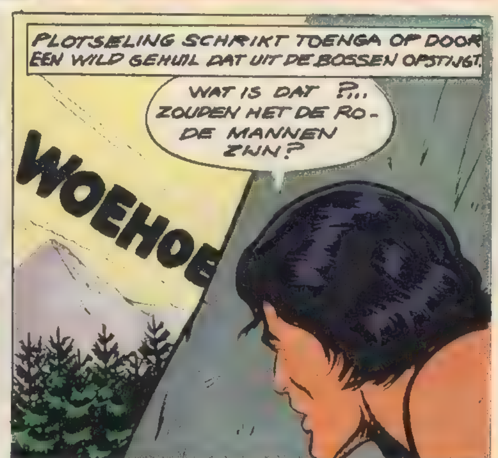












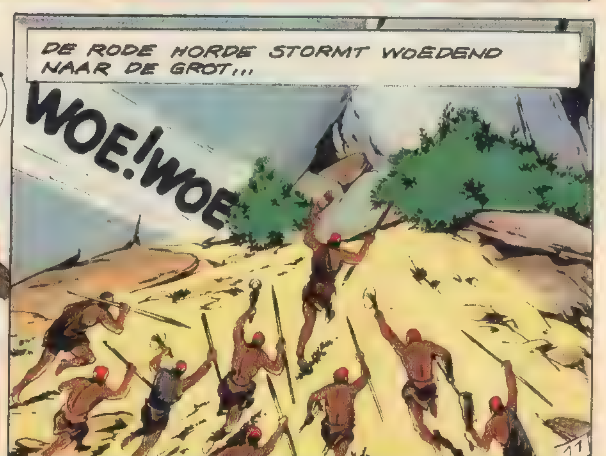












VAN TOENGA

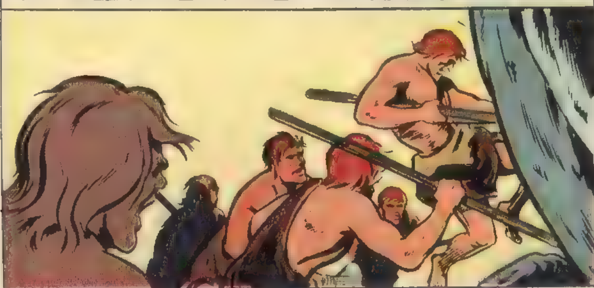
DOOR AIDANS

Deze laatsten vonden een veilige schuilplaats in een grot...

























WORDT VOORTGEZET



Al de prachtige schilderijen die je in musea kan bewonderen, kan je bij je thuis hebben dank zij de KUIFJE'S BON !











Ken je de verzameling
DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST ?

De doeken van de grote meesters van Primitieven naar Impressionisten zijn prachtig en in kleuren weergegeven. Bij iedere reproductie een korte, maar puike commentaar. De meesterwerken zijn gepresenteerd in een map van vijf. Formaat : 21 × 27 cm. Ze worden GRATIS aangeboden in ruil voor KUIFJE'S BONS !

200 KUIFJE'S PUNTEN per map van 5 schilderijen.

De KUIFJE'S BON schenkt je nog veel andere mooie geschenken :

De aardrijkskunde in kleurenfoto's
De geschiedenis van de wereld
Puzzles, portefeuilles, de mascotte Bobbie, enz... enz...

Op de kwaliteitsproducten van onderstaande firma's vindt u de KUIFJE'S BON :

VICTORIA-MATERNE-PROSMANS
COLGATE - PALMOLIVE - PANA
HACOSAN-LOMBARD COLLECTIE
CLE D'OR - VULPEN LE TIGRE
NOSTA - TOSELLI - PALMAFINA
JU'CY en WHIP - VANDENHEUVEL
KUIFJE'S FRUIT

publiart*



DE WARE SCHULDIGE

HET was nog tamelijk vroeg in de ochtend toen mijn vriend Baardemakers me telefoneerde en vroeg of ik even naar zijn kantoor kon komen. Ik voldeed onmiddellijk aan zijn wens en toen ik Baardemakers had begroet en vroeg wat er aan de hand was, antwoordde hij me :

— Ga even zitten, Rik, en luister aandachtig want de zaak die ik moet oplossen is tamelijk ingewikkeld.

Ik liet me in een diepe zetel zakken en Baardemakers vertelde :

— Er werd een inbraak gepleegd bij de wisselagent Costerel. Uit de safe werd het bedrag van 250.000 B.F. ontvreemd. Na het eerste onderzoek hebben wij reeds kunnen uitmaken dat de diefstal slechts kon gepleegd worden gisteren, vrijdag, in de loop van de namiddag.

— En weet je reeds wie de schuldige is ?

Baardemakers stak een pijp op. Na een poosje antwoordde hij :

— Neen, maar een man wordt verdacht en ik moet zeggen dat er veel details zijn die hem beschuldigen. Bewijzen heb ik echter nog niet.

— En wie is die man ?

— De procuratiehouder van Costerel, Remy Valeer. Behalve Costerel zelf kende slechts één man de cijfers van het safeslot en het staat wel vast dat die safe niet gekraakt werd. Iemand heeft ze doodgewoon met de sleutel opengemaakt. Geen enkel slot werd verwrongen, er werd geen ruit uitgesneden. De dief kwam de kantoren binnen met een sleutel. Behalve de baas heeft alleen Remi Valeer de sleutels van de kantoren.

— Heb je hem reeds ondervraagd ?

— Ja, ik hem hem ondervraagd maar hij loochent en hij heeft een alibi. Hij zegt dat hij de ganse vrijdag heeft doorgebracht in Amsterdam, dat is dus op ruim 212 km van hier. Hij is 's morgens uit Brussel vertrokken en pas 's avonds weergekeerd.

— En hoe reed hij naar Amsterdam ?

— Met zijn Volkswagen.

— En kan hij ook bewijzen dat het werkelijk zo is ?

— Hij had een heleboel boodschappen in Amsterdam en heeft bovendien zijn wagen laten doorsmeren in de garage Lendert.

— Heb je de garagehouder reeds gezien of ondervraagd per telefoon misschien ?

— Neen, dat heb ik nog niet maar Remy Valeer gaf me de rekening van de garage. Hier is ze.

Baardemakers gaf me een vel papier en ik las :

REKENING

Vrijdag

Mijnheer Remy Valeer
Brussel
Plaat nr. 182Z 1

is verschuldigd aan de garage LENDERT :

doorsmeren	f	20
schoonmaken van de vergasser	f	5
2 liter anti-vries	f	15
nazicht van het startcontact	f	10
verwisseling van de banden	f	3
Totaal :	f	53

— Het staat dus wel vast dat Valeer vrijdagnamiddag met zijn wagen in Amsterdam was. Hij kon dus niet tegelijkertijd in het wisselkantoor zijn om er een diefstal te plegen.

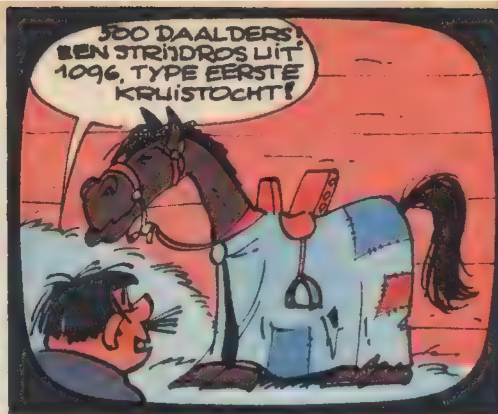
— Daar ben ik het niet mee eens, beste vriend. Er staat hier iets op die rekening waaruit blijkt dat Valeer liegt, en indien hij liegt bewijst dit dat hij schuldig is.

Vriend-lezer, raap de handschoen op. Heb jij het detail gevonden dat Remy Valeer verraadt ?



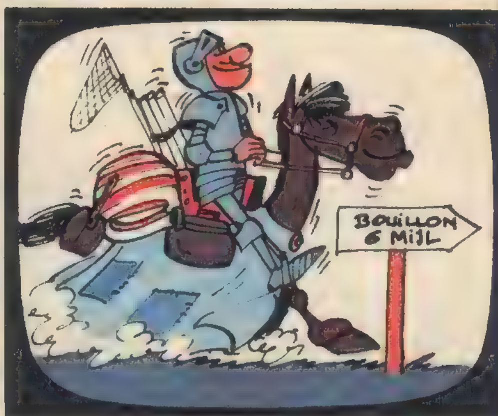

peperdure
EEN VAKANTIE
SCENARIO: Y. DUVAL
TEKENINGEN: BERCK
ONZE TV-STRIP

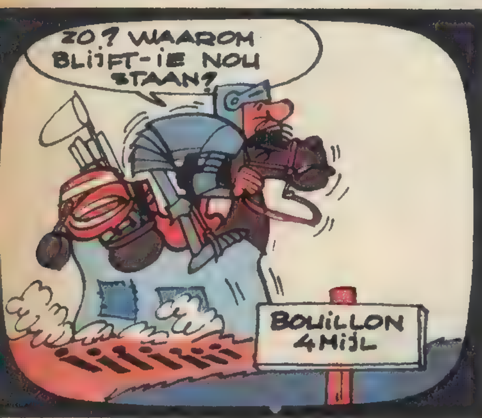

HOEVEEL KOST DIE?
INKOOP EN VERKOOP TWEEDE-HANDS RIJDIEREN


500 DAALDERS! EEN STRIJDROS UIT 1096, TYPE EERSTE KRUISTOCHT!


JE KRIJGT ER EEN GARANTIE VAN 6 MAANDEN OP EN HET DIER VERBRUIKT SLECHTS 2 KILO HAVER PER 100 KM
IK NEEM HEM!


FIJN! EINDELIJK BEN IK VAN DIE OUWE KNOL VERLOST!

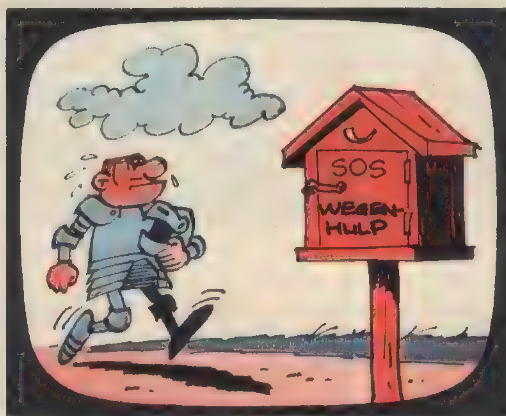

BOUILLON 6 MIJL


ZO? WAAROM BLIJFT-IE NOU STAAN?
BOUILLON 4 MIJL


DE HOEVEN EN DE VERING LIJKEN ME IN ORDE...


VERDRAAID! IK SNAP HET AL.



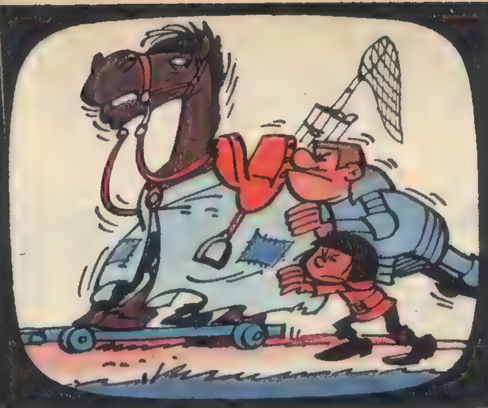

SOS
WEGEN-HULP




SOS SOS SOS SOS SOS




HELP ME UIT DE NOOD! IK GEEF JE VIJF DAALDERS!

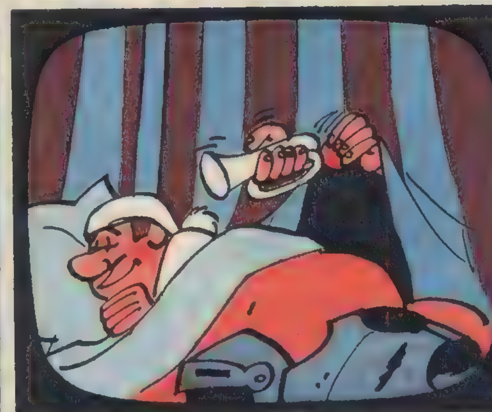


IK KOCHT HET DIER MET EEN WAARBORG VAN 6 MAANDEN!

IS DAT EVEN PECH!
TIJDENS HET WEEKEINDE GESLOTEN

IK ZAL HIER OP DIE SNERTKEREL WACHTEN TOT HIJ HET RIJDIER HERSTELT OF ME M'N GELD TERUGGEEFT!


TIJDENS DE NACHT....
RRRR
RRR
RRRR

IK ZAL HET HEM VLUG AFLEREN VOOR MIJN DEUR TE KAMPEREN!


TOEOEOET

TOET
TOEOET



IK HEB JE LELIJKE BOEF!

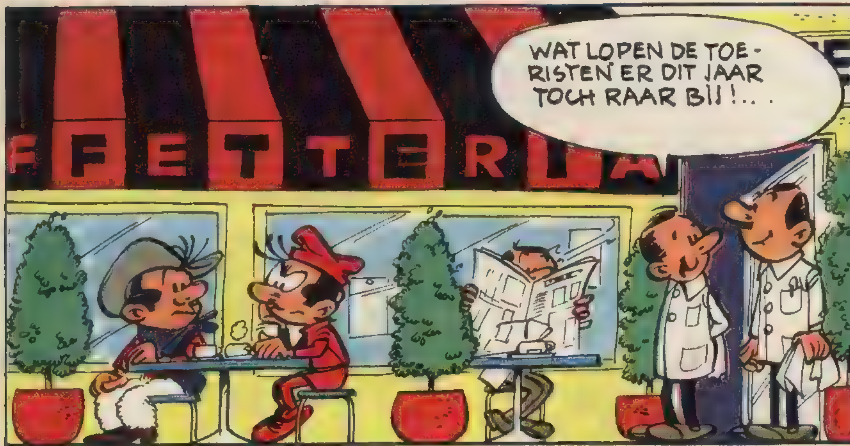
EN TOEN HET WEER DAG WAS...

NOU HAALT-IE PRACHTIG OP!
TOT KIJK! IK WENS JE EEN PRETTIGE VAKANTIE



SPAGHETTI

Prosjoetto mislukte in zijn opdracht en onze



















in VENETIË

DOOR **ATTANASIO**
TEKST GOSCINNY

vrienden worden aan de deur gegooid...























Luchtreizen in het



Op DC-8 hoogte heb je beslist [illegible] schitterend uitzicht

De aardbol kent voor 's werelds oudste luchtvaartmaatschappij, de K.L.M., geen geheimen meer. Nog pas 42 jaar geleden volgde Nederland met kloppend hart de eerste vlucht van een K.L.M.-machine van Amsterdam naar Londen. Op een hoogte van nog geen 300 meter zwoegde de Havilland DH-16 met drie passagiers aan boord, journalisten, via België en Frankrijk naar het verre Engeland. Hoe zal het over nog eens 40 jaar zijn? Zullen rond het jaar 2000 supersonische machines met een vaart van 7000 km per uur door de hitte-barrière razen? Moet ons nageslacht zich gereed houden voor een reisje per K.L.M.-raket buiten de dampkring?

HET zijn geen fantasieën, die met een spottend schouderophalen kunnen worden afgedaan. De drie pioniers, die in 1919 tussen hemel en aarde zweefden met maar één wens : zo vlug mogelijk weer beneden te zijn, had men ook niet wijs kunnen maken, dat hun kinderen nog eens in een straaljager door het luchtruim zouden schieten. Zelfs de rijke fantasie van Plesman reikte niet ver genoeg om de ontwikkeling van de luchtvaart te taxeren. In zijn stoutste dromen kon hij niet bevroeden, dat het reizen per vliegtuig « gewoon » zou worden en dat de grootste afstanden nog geen etmaal zouden kosten.

« Wij rijden op de ruige wind »

Plesman was de man, die op 18 mei 1920 de drie journalisten uitnodigde voor de eerste reis per K.L.M.-machine. Hun ervaringen staan opgeschreven in de geschiedenisboeken over de Nederlandse luchtvaart als een gebeurtenis zonder weerga. « Wij rijden op de ruige wind de zwarte luchten in en jagen de wolken na. Wat een gevoel, opgeheven en voortbewogen te worden. De eerste side-slip van het gevaarte doet ons krampachtig naar een steun grijpen. De motor tornt tegen de straffe wind op, de regen valt in stromen neer en slaat door de open vensters naar binnen. De omstandigheden van weer en wind doden alle vliegbegeestering, onze kajuit is vol van het razende motorgeweld ». Albert Plesman was niet erg gelukkig met het verslag van zijn eerste Nederlandse passagier. Het beschreef nauwkeurig een « bump » of te wel een val van een tiental meters, die het walgelijke gevoel geeft of je maag dichter naar de keel komt en het laat de machine « de neus omhoog steken » en steigeren als een schip op de golven. Even later volgt een lofzang op het blikken bakje, dat naast iedere zitplaats kan worden uitgetrokken en dat « zeer gemakkelijk de opgewekte ongerechtigheden naar buiten laat ».

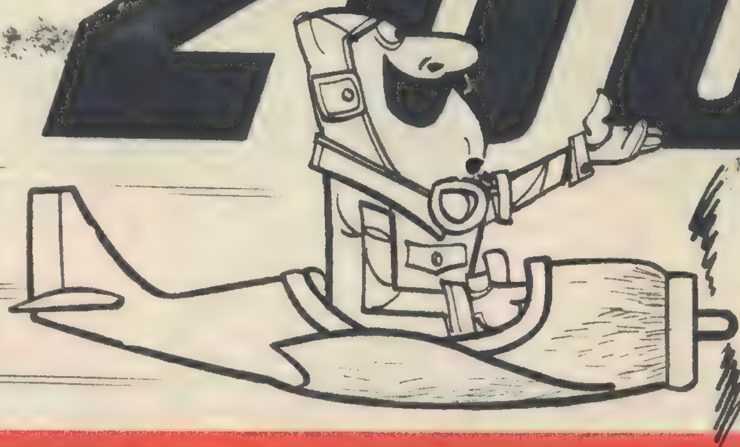
Wanneer je eens het luchtruim zult ingaan...

Dan de Kanaalvlucht. Zij wordt beschreven als het gevaarlijkste gedeelte van de tocht : « een noodlanding betekent hier voor ons naar de kelder gaan als een baksteen ». Een der passagiers, die van een luchtvest is voorzien, haalt met een gebaar van berusting een slangetje te voorschijn en begint zichzelf op te blazen. Zijn collega's vrezen tenslotte, dat hij zal barsten of tenminste als een luchtballon door het dak van de machine zal opstijgen. Dan lijkt het vliegtuig volkomen stil te staan, de straffe tegenwind is er de oorzaak van.
De Havilland bereikte zijn doel en

jaar 2000





Geri

daarmee was de basis gelegd voor jarenlang « officieel » luchtvervoer via de K.L.M. Van modern comfort was echter voorlopig nog geen sprake. Het duurde tot 1935 voor de eerste stewardess haar opwachting maakte, mevrouw La Rivière-De Vrieze. Zij had tot taak de passagiers te kalmeren door vriendelijk en gezellig met hen te praten. Als het slecht weer was, haalde zij de zuurstofapparaten te voorschijn om de luchtzieke passagiers te « bedienen ». Een maaltijd aan boord was er nog niet bij ; de gekwelde reizigers « vermaakten » zich met het lezen van de luchtreisgids uit de tijd, waarin één episode vet stond afgedrukt. Lees maar eens en lach niet, want het was bittere ernst !

« Wanneer ge dus binnenkort eens het luchtruim zult ingaan om te genieten van de schitterende vergezichten en heerlijke lichteffecten op de wolkenbanken, houd dan de volgende wenken in uw gedachten en handel daar naar : 1. Raak de schroef nooit aan en blijf er op een respectabele afstand vandaan. 2. Steek geen arm of hoofd plotseling buiten het raam. De winddruk zou u verrassen en u kunnen bezeren ; zeker verliest u uw hoofddeksel. 3. Wuif niet met hoed, pet of sjaal bij het vertrek, de luchtstroom zou ze u uit de hand kunnen rukken, waardoor ze in de roeren terecht zouden kunnen komen en deze onklaar maken. 4. Werp geen voorwerpen, hoe klein ook, uit het toestel. Van een paar honderd meter hoogte vallend krijgen ze de snelheid van een geweerkogel en zijn dus gevaarlijk voor aardse stervelingen. 5. Rook niet in de toestellen of in de hangaars, dat is gevaarlijk. »

De vlucht uit de dampkring

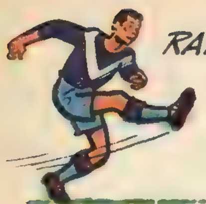
Laten we nu eens bezien, wat vooruitstrevende en fantasierijke technici voor de K.L.M. in petto hebben. Zij gaan er van uit, dat in de 40 jaar, dat de luchtvaartmaatschappij bestaat, het uiterlijk van de vliegmachines in principe niet veranderd is. Wel is de snelheid met grote sprongen vooruitgegaan. Op dit onderwerp voortbordurend kan men aannemen, dat de mens de hoogst bereikbare snelheid zal blijven najagen. Dit velt dan het vonnis over het aerodynamische vliegtuig, zoals de laatste 40 jaar gebruikt is. Bij het overschrijden van snelheden van 3000 km per uur ontstaan immers allerlei narigheden, gelijk de hitte-barrière, die beslist niet gemakkelijk kan worden bedwongen. Dan blijft er slechts één mogelijkheid over : de vlucht uit de dampkring. Buiten die dampkring is geen weerstand en geen hitte-barrière, terwijl de kortste weg door de dampkring recht omhoog is. Daarvoor zijn raketten nodig, de opvolgers van de vliegtuigen...

De weg, die de K.L.M.-raket — naar de mening van de deskundigen — buiten de dampkring zal beschrijven, gaat veiligheidshalve via een afgeplatte kogelbaan. De benodigde energie levert geen problemen op ; die put men uit de kernfusie, nadat de H-bom volledig is getemd. Met die energie zal buiten de dampkring een krachtige voortstuwing worden verkregen, die voorkomt, dat men het heelal insuist en er voor zorgt, dat alles weer op zijn pootjes terecht komt.

De vlieger zal nog slechts een technisch controleur zijn. Alleen in noodgevallen zal hij optreden met het doel het toestel door gebruik van remklappen en parachutes aan de grond te krijgen. Zijn voornaamste taak is verder te voorkomen, dat de raket te veel aanvangssnelheid krijgt, zodat hij met passagiers en al een eeuwige vlucht door de ruimte zou gaan maken. Die passagiers — ongeveer duizend per raket — bevinden zich overigens in de neuskegel. Zij zitten in spiraalvormige cabines, maar kunnen zich ook verpozen in restaurant of filmzaal. Daar is slechts tijd voor korte films, want de K.L.M.-raket kan vrijwel elke plaats op aarde binnen het uur bereiken.

Tot zover deze blik in de toekomst, welke wij natuurlijk niet van onszelf hebben, maar die toch wel eens de werkelijkheid dicht zou kunnen benaderen, vermits de techniek voor niets staat en de oudste luchtvaartmaatschappij ter wereld haar best zal doen om bij het toepassen van de nieuwste vindingen in de voorste rij te staan.

BEN DE GRAAF



RAYMOND REDING presenteert

JIMMY TORRENT

JARI

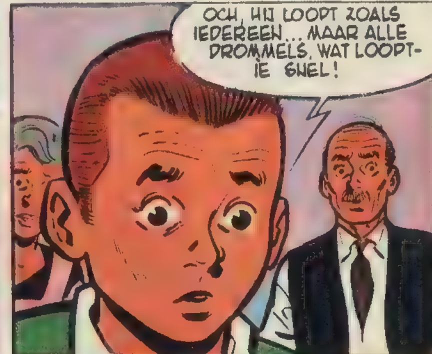
in

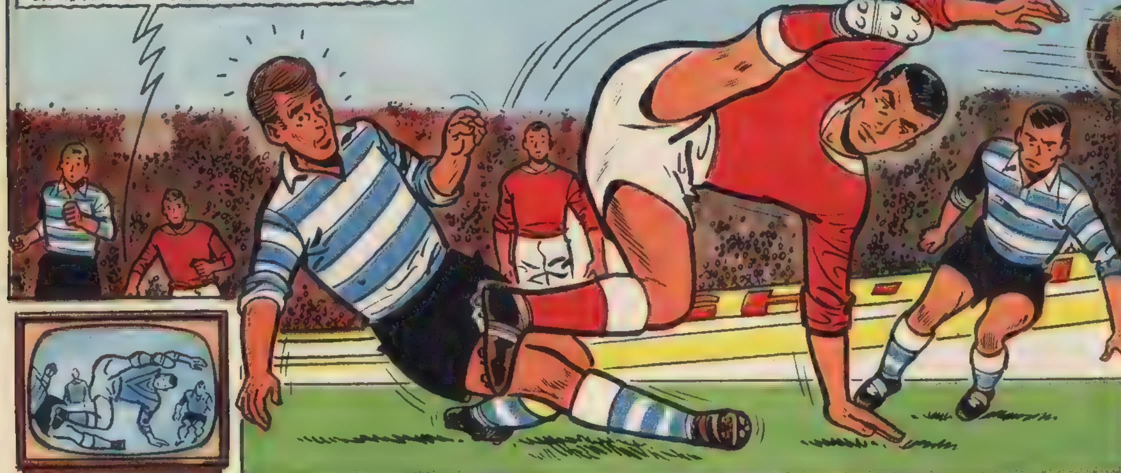
HET 3

De voetbalmatch van Rouen wordt rechtstreeks uitgezonden door





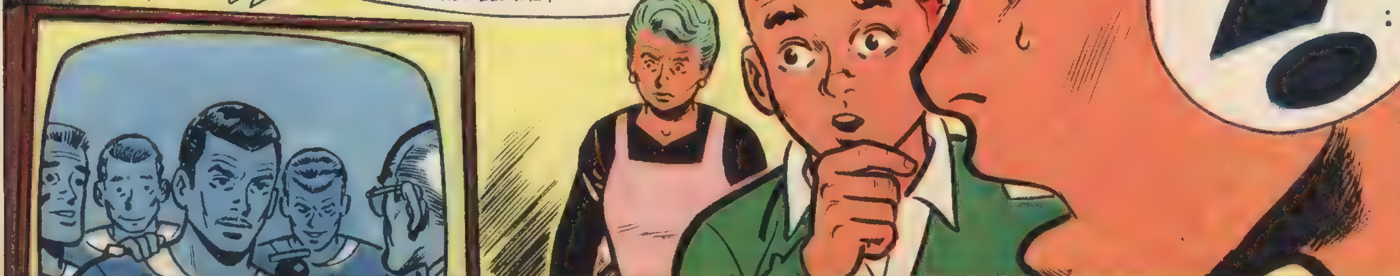










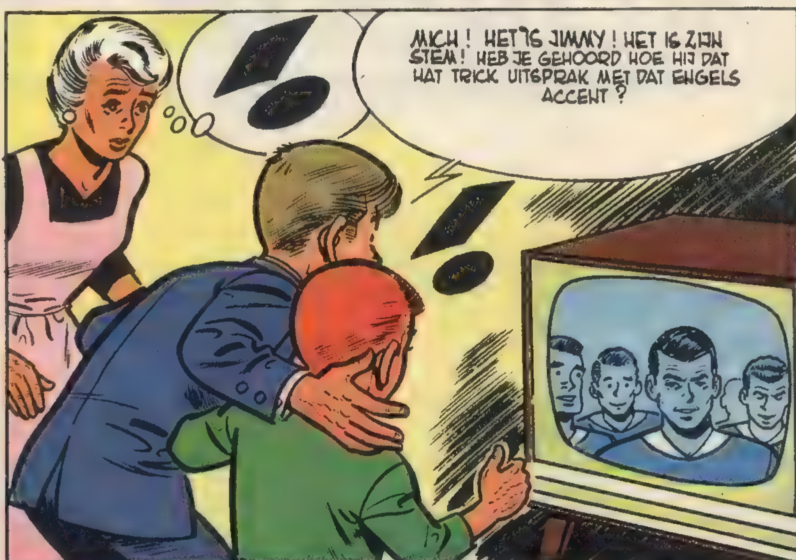


(1) DRIE OPEENVOLGENDE DOELEN DOOR DEZELFDE SPELER

DOELPUNT



elevisie en Jari en Mich bemerken eensklaps Jean op het voorplan...





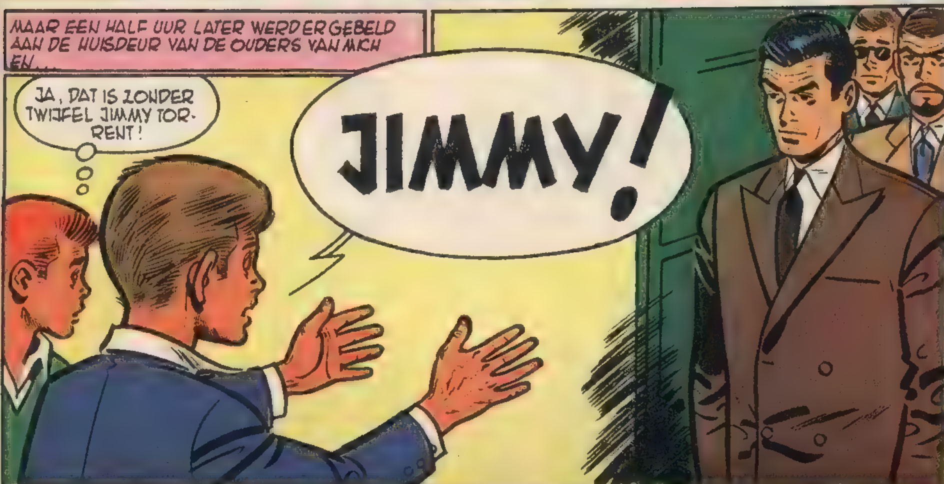














SNIPPERS

NEDERLANDSE EXPORT !

ONZE taalkundigen klagen wel eens over het feit dat wij zoveel vreemde woorden gebruiken. Maar het ontlenen van die vreemde woorden geschiedt niet in één richting. Vooral de Engelsen hebben een heleboel woorden opgenomen uit onze taal, die ze weliswaar een eigen tintje gaven, doch die hun oorsprong nog steeds verraden. Enkele voorbeelden :

SKATE is aan het Nederlandse schaats ontleend en LANDSCAPE komt natuurlijk overeen met ons landschap, maar de Engelsen vonden er een SEASCAPE bij terwijl wij nog geen zeeschap kennen.

A HERRING is een haring en a SNOOK een snoek !

Het Nederlandse TAPTOE is een internationaal succes geworden. In het Oost-Fries zegt men 't is tap tô en daarmee wordt bedoeld dat de soldaten naar hun tenten of kwartieren moeten weerkeren. Het Zweeds tapto, Russisch tapta, Spaans tatu is, evenals het Engels tattoo aan het Nederlands ontleend.

GA MET JE TIJD MEE !

Indien je iemand vertelt dat je vader een nieuwe zwarte wagen gekocht heeft, dan weet iedereen dadelijk dat je een hopeloos ouderwetse kerel bent anders zou je gezegd hebben dat je vader een nieuwe wagen in Fifth Avenue-uitvoering kocht !

Rood, beige, groen of blauw klinkt te alledaags. Zeg voortaan dus niet meer blauw, maar Corfoe, niet beige, maar Camargue, niet rood, maar Trinidad en niet groen, maar Mississippi !

De uitvinding van inslaande elegante en suggestieve termen om een kleur aan te duiden komt natuurlijk uit Amerika, waar ze door autoverkopers gebruikt worden om kandidaatkopers te verleiden...



RONDOM D

(Vervolg van nummer 26)

1931 :

Nieuwe overwinning voor Frankrijk met Antonin Magne, die geholpen werd door Charles Pélissier (broer van Henri). Toen de Tour toekwam te Sables d'Olonnes stonden Charles Pélissier en Raphaël Di Pacco gelijk in het algemeen klassement. De volgende morgen vertrokken er twee gele truien. Het is een uniek feit in de annalen van de Ronde.

1932 :

De Fransman André Leducq behaalde zijn tweede overwinning.

1933 :

Met Leducq en Antonin Magne vormde de elegante Georges Speicher een geducht trio. Speicher overwon op een nogal onverwachte wijze. Hij kon zeer moeilijk de bergen op, maar in het afdalen won hij al de verloren tijd weer in en hield zelfs nog een stukje over. Hij was een waaghals.

1934 :

Nieuwe overwinning voor Antonin Magne. De revelatie van de Tour was echter René Vietto. Hij zou het gehaald hebben indien hij zijn wiel niet had moeten afgeven aan de man met de gele trui.

1935 :

Sensationele overwinning van de Vlaming Romain Maes. Hij hield de gele trui van de eerste rit tot de laatste. Alle Belgische sportliefhebbers waren er onderste boven van en de jeugd dweepte met Romain Maes.

1936 :

Sylveer Maes, eveneens een Vlaming, won na een harde strijd tegen Antonin Magne. Henri Desgrange, zwaar ziek, had de Tour moeten verlaten te Charleville. In 1940 stierf hij na een lange ziekte. Hij was toen 75 jaar.

1937 :

Zege van de Fransman Roger Lapébie. Zijn rivaal was Gino Bartali, die op 22-jarige leeftijd reeds tweemaal de Ronde van Italië had gewonnen. Bartali viel en moest de strijd staken. Heftige incidenten deden zich voor tijdens deze Ronde. De Belgische ploeg staakte in blok de strijd, ook al stond Sylveer Maes aan de leiding.

1938 :

Bartali was de leider van de Italiaanse ploeg en ook van gans de Ronde. Hij won op meesterlijke wijze.

1939 :

De Belg Sylveer Maes won voor de tweede maal de Tour en maakte de hoogste gemiddelde snelheid : 31,969 km per uur.

1947 :

Zeven jaar lang had men het schouwspel moeten onderbreken vanwege de Wereldoorlog. De kleine taaie Bretoen



E GROTE RONDE

Jean Robic won de Ronde. Eigenaardig was dat hij heel de tijd geen enkele maal de gele trui had gedragen. Hij kreeg ze pas na de laatste rit in het Prinsenpark.

1948 :

Louison Bobet, 23 jaar oud, deed van zich spreken, maar het was Gino Bartali die de Ronde won. Hij bewees daarmee dat hij nog altijd de grote kampioen was.

1949 :

Bartali vond zijn meester in een jonge landgenoot : Fausto Coppi. Deze jonge renner was een waar fenomeen. Hij stak kop en nek boven zijn rivalen uit en zou gedurende tien jaar de wielerkampioenschappen beheersen.

1950 :

Coppi was er niet, hij had een zware val gedaan in de Giro. Ten gevolge van een incident met Robic verlieten de Italianen met Bartali aan het hoofd de Ronde. Daarvan maakte de Zwitser Ferdi Kübler een goed gebruik. Hij won de Ronde.

1951 :

Hugo Koblet, nog een Zwitser, charmeerde iedereen omwille van zijn elegantie en stijl. Zowel in de bergen als in de ritten tegen het uurwerk was hij iedereen de baas en hij won de Tour met brio.

1952 :

Duel tussen de campionissimo Fausto Coppi en Stan Ockers, een kleine maar taaie Antwerpenaar, die in 1956 op de wielerbaan van Antwerpen zou verongelukken.

1953 :

Fausto Coppi nam niet deel aan de Ronde, Louison Bobet had dus een kans. Hij nam ze waar, want hij wachtte er reeds vijf jaar op ! Dat was zijn éérste overwinning in de Tour.

1954 :

Bobet won voor de tweede maal.

1955 :

Bobet won voor de derde maal. Gaul overwint in de bergprijs en Stan Ockers in het puntenklassement.

1956 :

Het was een matte Ronde en een matte zege van Roger Walkowiak, die geen enkele ritoverwinning had geboekt. Het was de tweede puntenzege van Stan Ockers. Het record van het uurgemiddelde werd verpulverd.

1957 :

Met de Normandiër Jacques Anquetil kwam de jeugd aan bod. Hij triomfeerde vóór de Belg Janssens.

1958 :

Het vertrek werd gegeven te Brussel. Twaalf renners per ploeg, 24 ritten zonder rustdag. De Luxemburger Charlie Gaul bewees zijn superioriteit en werd de prachtige overwinnaar.

1959 :

Als twee honden vechten om een been, dan loopt een derde er mee heen ! Anquetil en Rivière vochten als kemphaantjes. De Spanjaard Federico Bahamontes ging met de overwinning lopen. Hij was een zeer knap renner en hij maakte de beste gemiddelde snelheid die tot dan toe ooit in de Tour bereikt werd : 38 km 573 per uur.

1960 :

Roger Rivière deed een zware val in de veertiende rit. Het vervolg van de Ronde werd eerder eentonig. De Italiaan Gastone Nencini werd overwinnaar.

1961 :

Anquetil nam op het einde van de eerste dag de gele trui en kon ze behouden tot in Parijs. Dat was een hele toer ! Voor Anquetil was het de tweede overwinning van een Ronde.

Renners die driemaal de Tour wonnen

De Belg Philippe Thys : 1913 - 1914 - 1920
De Fransman Louison Bobet : 1953 - 1954 - 1955

Renners die hem tweemaal wonnen

De Fransman Petit-Breton : 1907 - 1908
De Belg Firmin Lambot : 1919 - 1922
De Italiaan Bottecchia : 1924 - 1925
De Luxemburger Nicolas Frantz : 1927 - 1928
De Fransman André Leducq : 1930 - 1932
De Fransman Antonin Magne : 1931 - 1934
De Belg Sylveer Maes : 1936 - 1939
De Italiaan Gino Bartali : 1938 - 1948
De Italiaan Fausto Coppi : 1949 - 1952
De Fransman Jacques Anquetil : 1959 - 1961

De formule van de Ronde werd vaak gewijzigd

Van 1903 tot 1914 werd de Ronde betwist door renners die voor een fabrieksmerk reden.
Van 1919 tot 1925 werd zij betwist door « afzonderlijken ».
Van 1925 tot 1930 weer fabrieksmerken.
Van 1930 tot 1961 werd zij betwist door nationale ploegen.
1962 : terugkeer tot de ploegen per fabrieksmerk.

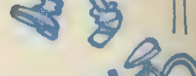
Wist je dat...

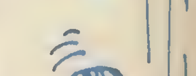
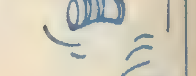
... het aantal kilometers van de Ronde van Frankrijk sedert 1903 225.000 km bedraagt of bijna zesmaal de omtrek van de aarde ?

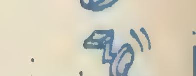










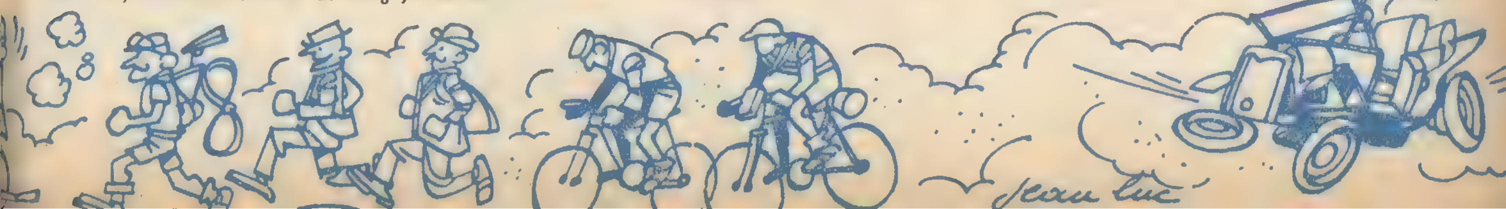












whip

whip

whip





plans

hourra!

PETILLANT

CITRON

ORANGE

SPORT

NATUURLIJK, MET KUIFJE'S BON!

GA JE MET VAKANTIE ? PRACHTIG ! LEES DIT DAN AANDACHTIG !

Laat ons TEN MINSTE ACHT DAGEN VOORAF je naam, adres en het nummer van je abonnement weten. GEEF ONS DUIDELIJK je vakantieadres op, samen met de datum wanneer je vertrekt en wanneer je terug naar huis komt.

INDIEN JE GEEN ABONNEE BENT : Geef dezelfde inlichtingen als voor een abonnee en zend 10 F op per nummer dat je wenst te ontvangen. Voor het buitenland 12 F.

GEEN VAKANTIE ZONDER KUIFJE !

SPEEL MET ONS MEE

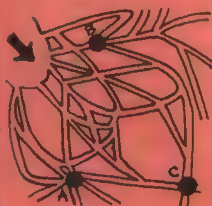
OPLOSSINGEN

1. Figuur 1 (twee kinderen) = Let op : kinderen (driehoek); Figuur 2 (arbeider) = Wegwerkzaamheden (driehoek); Figuur 3 (man met handkar) = Geen handkarren (cirkel); Figuur 4 (ruiter te paard) = Ruiterpad (cirkel); Figuur 5 (man met paardespan) — Geen paardespannen (cirkel); Figuur 6 (voetganger); — Oversteekplaats voetgangers (driehoek).

2. 1 = Antwerpen — 2 = Kortrijk — 3 = Mechelen — 4 = Brugge.

3. 1 = Londen — 2 = Frankfort — 3 = Rome — 4 = Parijs — 5 = Lissabon — 6 = Brazilia.

4. Op punt A, B en C.



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag, noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verleend.

Het weekblad « KUIFJE » : 17e jaargang ; Lombard Uitgaven, P.H.-Spaaklaan, 1-11 Brussel 7. — P.C.R. 1909.16
Uit.-Dir. : Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel 16.
Heliodruk : N.V. PERIODICA.

NEDERLAND : 75 cent. — Abonnement : f 7.— per kwartaal
KUIFJE - HOLLAND : Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid). Tel. 170.965
Giro 655.389.

Canada : 20 cents. — Buitenland : 12 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2e.
Zwitserland : INTERPRESS S.A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Canada : PERIODICA inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF

	België	*Nederland*	*Canada*	*Buitenland*
3 maanden	120.— F.	f 7.—	$ 2,75	130.— F.
6 maanden	230.— F.	f 14.—	$ 5,50	260.— F.
1 jaar	450.— F.	f 28.—	$ 10.—	520.— F.

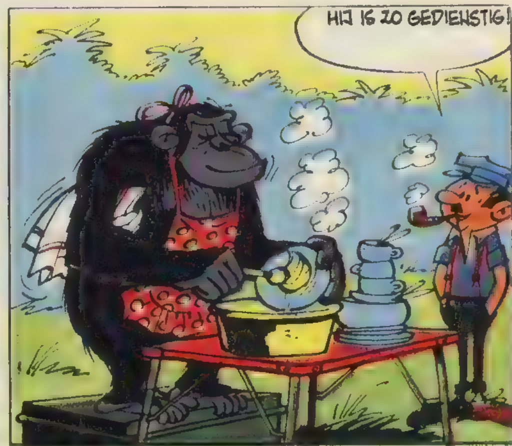
PUBLICITEIT publi art* ☎ 22.86.00



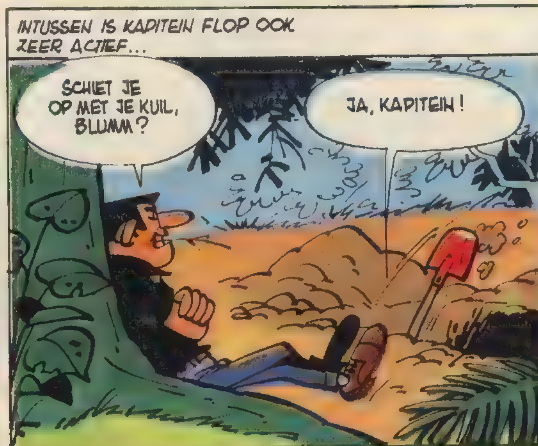
PECHVOGEL

Professor Koolzaat gaf de gorilla het S.I.



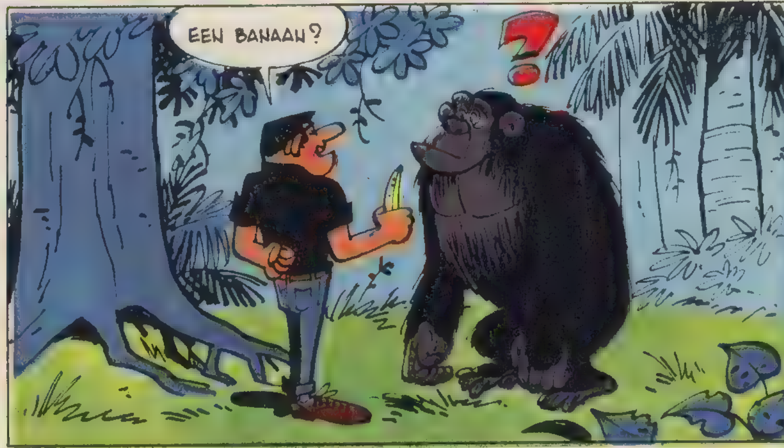




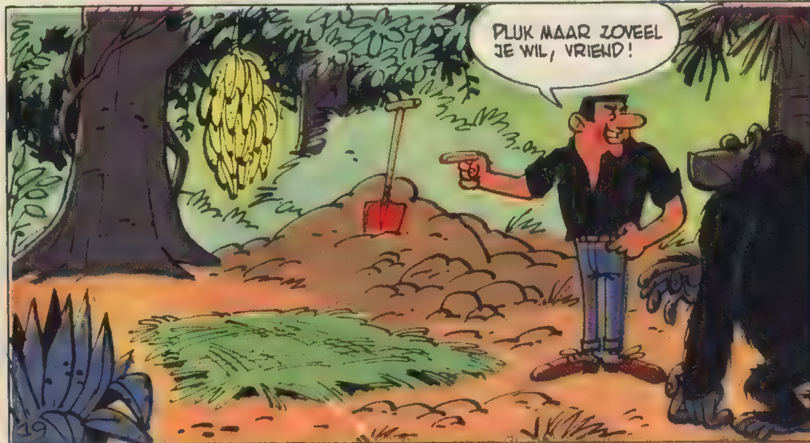






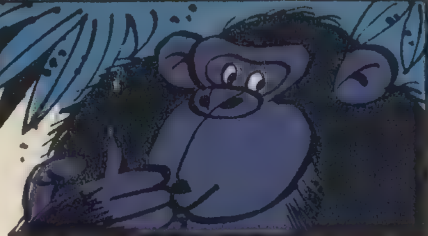


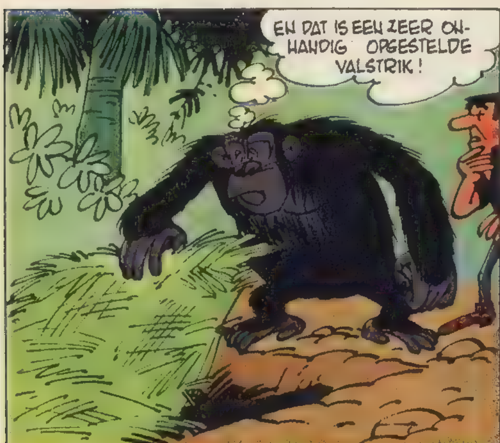




...en de GORILLA

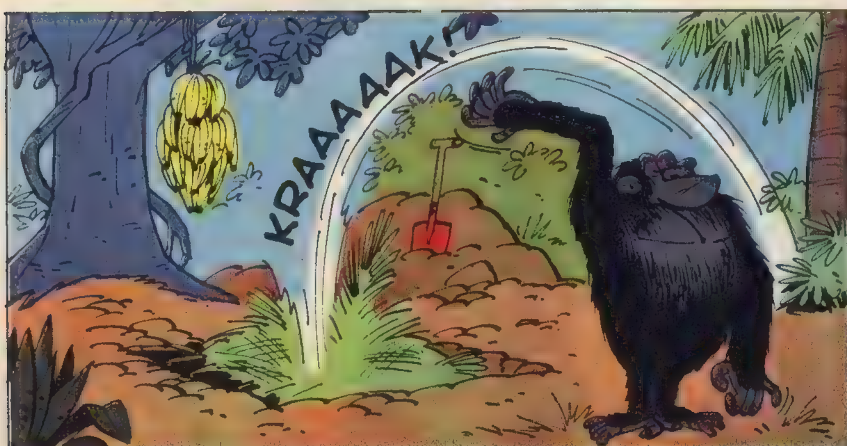
...-drankje. Is-ie nou verstandig geworden?



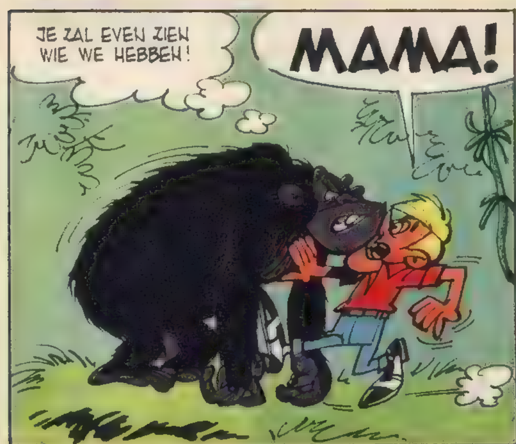
















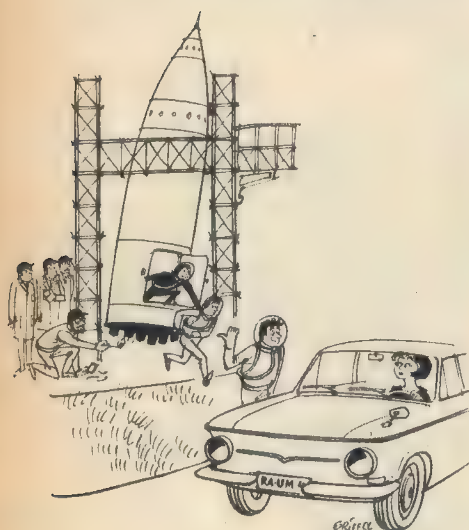




WORDT VOORTGEZET

ONS AUTOPRAATJE

EEN PROEFRIT MET de N.S.U. PRINZ IV





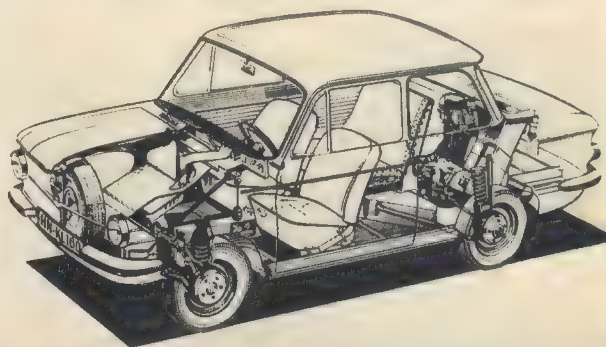
Een juweeltje op vier wielen

DE laatste versies van de Prinz III bewezen dat de firma van Neckarsulm zich grote inspanningen getroost om haar wagens steeds veiliger en comfortabeler te maken. In de Prinz IV is de vrucht van een jarenlange ervaring gepaard met elegantie en comfort. De autoliefhebber zou nu doodgraag onder de motorkap een transversale 4 cylinder aantreffen of beter nog een Wankelmotor.

Laten wij thans niet meer dromen, maar tot de werkelijkheid terugkeren. Bij laag regime is de motor niet erg soepel, maar toch zal iedereen erkennen dat deze wagen een puike versnellingsbak heeft. De vier versnellingen zijn volledig gesynchroniseerd en zij werken geruisloos en vlot. Op de autoweg laat de vierde versnelling een topsnelheid toe van om en bij de 120 km per uur. De ideale kruissnelheid ligt tussen 90 en 100 km per uur.

Een fijn afgewerkt interieur

Men ziet weinig kleine wagens die zo degelijk en mooi afgewerkt zijn als de Prinz IV. Het dashboard is functioneel, sober en toch elegant. Links van het stuur-



Hier zie je duidelijk hoe de volume's in de N.S.U. Prinz IV verdeeld zijn

wiel staan de toetsen voor de ruitenwisser, de sproeier en het stopcontact van de looplamp. Je hebt verder rechts een electrisch uurwerk, mechanische benzinemeter, het gecombineerd ontstekings-, start- en stuurslot, je hebt de parkeerlichtjes, de verklikkerlamp die aanduidt dat de choke uitgetrokken zit. Je hebt ook de toetsen voor verwarming en ventilatie. De verwarming en de ventilatie van de wagen is absoluut puik verzorgd. Je ziet, er ontbreekt niets en het dashboard is bovendien behoorlijk gecapitonneerd. De zetels zijn afzonderlijk, de rugleuningen zijn verstelbaar. Ze staan naar het midden van de wagen toe, zodanig dat de chauffeur niet steeds met de elleboog tegen de deur van zijn wagen aanzit. De zetels achteraan zijn eveneens comfortabel.

Heerlijk rijden

De 2 cylindermotor van 30 PK, die met lucht gekoeld wordt en gevoed door een Solex-carburator met acceleratiepomp, zit achteraan. De vering van de wagen is zeer behoorlijk, de wegligging goed. Het stuur is licht, nauwkeurig en direct. Men heeft de indruk dat men veilig rijdt.

De **Prinz IV** vangt de oneffenheden van de weg verrassend goed op. Men krijgt geen harde schokken te verwerken. Voor- en achtervering zijn goed op elkaar afgestemd en omvatten vooraan schroefveren met luchtkussens en telescoopschokbrekers.

Elegant en comfortabel

De **Prinz IV** mag men met gerust geweten een kleine luxewagen heten. Vier personen hebben er voldoende plaats in, zelfs voor een lange reis. De bagagekoffer is ruim, de carrosserie is zeer elegant. Voegen wij er nog aan toe dat de remmen buitengewoon goed zijn, dat de wagen een kleine draaicirkel heeft en zuinig rijdt. Dit laatste is natuurlijk vooral in de stad interessant.

De Wankelmotoren zullen naar het schijnt pas binnen een of twee jaar in grote reeksen kunnen vervaardigd worden. Het ware te wensen dat de **Prinz IV** er spoedig een kreeg. Dat was dan weer eens iets nieuws !

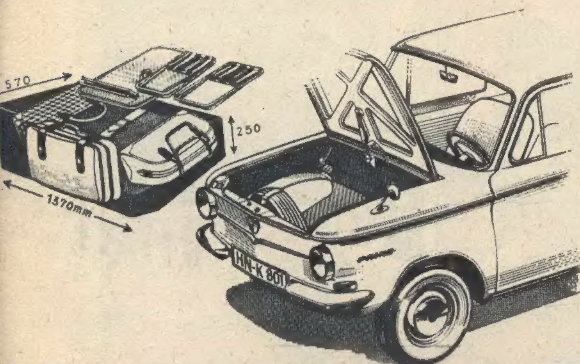
TECHNISCHE STEEKKAART

MOTOR : 2 cylinder in lijn die dwars in de carrosserie ligt.
Boring x slag : 76 x 66 mm.
Cylinderinhoud : 598 cc.
Bovenliggende nokkenas.
Maximum vermogen : 30 PK DIN bij 5.500 t/m.
5.500 t/m.

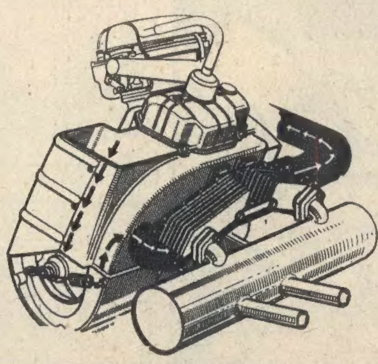
TRANSMISSIE : Versnellingsbak met 4 gesynchroniseerde versnellingen Porsche-systeem.

VERING : 4 onafhankelijke wielen, triangels boven elkaar en schroefveren, hydraulische telescopische schokbrekers.

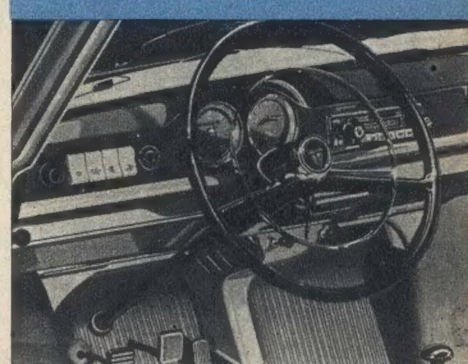
AFMETINGEN : Lengte : 3,44 m.
Breedte : 1,49 m.
Hoogte : 1.36 m.
Gewicht : 555 kg.
Draaicirkel : 4,40 m.



De bagagekoffer is ruim en praktisch



Op de tekening zie je hoe de warme lucht (zwarte grond, witte pijltjes) naar het interieur wordt geleid.



Het elegant en sober dashboard van de Prinz IV

DAT WORDT EEN KAMPIOEN !

Een boeiend stripverhaal getekend door Jean Graton aangeboden door BP

EN ENKELE MINUTEN LATER...
WAS ME DAT EEN KOUD STORTBAD!
HOE KAN GEERT ZO SLECHT ZIJN?

MAAR DAT LAAT IK NIET OP ME ZITTEN. IK ZAL HET TEGENOVERGESTELDE BEWIJZEN, DAT ZWEER IK!

HE, JONGENS! JULLIE ZWERVEN NOG ZO LAAT DOOR DE STRAAT?

WIJ HEBBEN MOEILIJKHEDEN!
KOM BINNEN EN VERTEL ME ALLES...

HENK VERTELT HET ONGELUK EN OOK DE KOMEDIE VAN GEERT...
ZO'N VERWAANDE LELIJKE SNOB!... MAAR KOM, DENK ER NIET MEER AAN...

OM JULLIE OP ANDERE GEDACHTEN TE BRENGEN, ZAL IK JULLIE EENS TONEN WAT MIJN VROUW ME GESCHONKEN HEEFT VOOR ONZE HUWELIJKSVERJAARDAG...

HO! EEN BANDOPNEMER! PRACHTIG!

JA, EN HIJ WERKT OP STROOM EN OP BATTERIJ...

IK HEB EEN IDEE! IK DENK DAT WE GEERT EEN LESJE KUNNEN GEVEN!
!?

ZOUDT U ME UW BANDOPNEMER MORGEN EEN UUR WILLEN LENEN?
JA GRAAG... MAAR WAAROM?
SSST! DE MEESTER HEEFT EEN IDEE, STOOR HEM NIET!

EN DE VOLGENDE OCHTEND...
IK HEB HET TOESTEL EN IK WEET HOE HET WERKT...
JE PLAN MAAKT ME EEN BEETJE BANG...

DENK JE WERKELIJK DAT ZIJN KAMERADEN NAAR HET ZIEKENHUIS ZULLEN GAAN?
IK BEN ER VAN OVERTUIGD!

TOEN IK GISTEREN THUIS KWAM, HEB IK BRIEVEN GESCHREVEN NAAR AL DE VRIENDEN VAN GEERT...
IK HEB ZE ZELF BIJ HEN IN DE BUS GESTOPT... IK NODIGDE HEN UIT OM TIEN UUR BIJ GEERT TE ZIJN...

DE HANDTEKENING WAS ONLEESBAAR. DIE SLOEBERS HEBBEN DAT TROUWENS NIET GEMERKT! ZE KOMEN VAST!
JE BENT GENIAAL!

HET LOOPT GESMEERD! DAAR ZIJN ER REEDS TWEE!
NU VERBERGEN WE ONS IN DE TUIN, VLAK ONDER HET VENSTER VAN GEERTS KAMER...

DAAR ZIJN ZE! WE SCHAKELEN DE BANDOPNEMER IN!

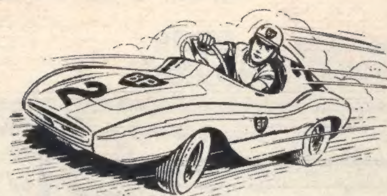
(WORDT VOORTGEZET)

publi*art*

Binnen twee dagen starten de wedstrijden **DE WEG DER BP-JONGEREN** ! Vergeet je niet te laten inschrijven wanneer BP in je stad komt : **GENK**, Marktplein van 5 tot 8 juli - **ST. GHISLAIN** van 10 tot 12 juli, Stationsplein.







de weg der BP JONGEREN

heeft reeds 6 plaatselijke kampioenen bekroond ! Zij zullen deelnemen aan de nationale eindwedstrijd


A


B


C


D


E


F

Hier gaan dan hun namen :

A
Serge GOFFIN
Winnaar te
NAMEN

B
Gerard HOUTTEMAN
Winnaar te
DOORNIK

C
Daniel RUBENS
Winnaar te
LA LOUVIERE

D
Marc DE MEESTER
Winnaar te
LOKEREN

E
Johan VAN DE CAPELLE
Winnaar te
ROESELARE

F
Viviane JANSSENS
Kampioene te
ANTWERPEN

EN JIJ ?

De tweede reeks wedstrijden van de Weg der BP Jongeren geeft je nog een kans om plaatselijk kampioen te worden. Aarzel niet, neem je kans waar. Bestudeer aandachtig de volledige kalender van de wedstrijden en laat je onmiddellijk inschrijven voor de racen die door BP georganiseerd werden in je stad, je dorp, of in je buurt.

KALENDER VAN DE WEG DER BP JONGEREN

Genk, Markt, van 5 tot 8 juli.
St.-Ghislain, Place de la Gare, van 10 tot 12 juli.
Nieuwpoort, Zeedijk, van 13 tot 15 juli.
Tielt, Rameplein, van 17 tot 19 juli.
Wenduine, Zeedijk (Rotonde), van 20 tot 22 juli.
Paliseul, Grand'Place, van 23 tot 25 juli.
Andenne, Place des Tilleuls, van 26 tot 29 juli.
Brussel, Em. Bockstaelplein, van 30 juli tot 1 aug.
Rochefort, Place du Baty, van 3 tot 5 augustus.



publi*art*

DE JUWELEN VAN BIANCA CASTAFIORE

DOOR HERGÉ

Met de hulp van Kuifje omzeilt Igor Wagner een gevaarlijke kaap...











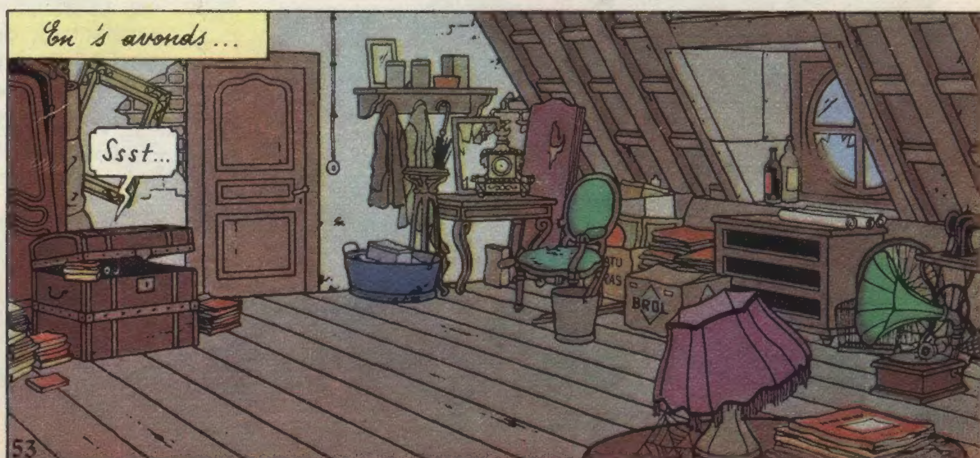












WORDT VOORTGEZET